

Gûn Peng-ôe

Mary Mapes Dodge

1865

1	Hêng-sū kap Kat-la-tí	5
2	Hek-tek choè Pêng-iú	9
3	Ke-lāi ê Khô-sū	13
4	Lāu-bú siū gûi-hiám	17
5	Phok I-seng koah chêng	21
6	Lāu-pē Chhī ⁿ	25
7	Sòng-hiong ê Khoà-lū	27
8	Koh Tit-tioh Lāu-pē	31
9	Chhē Thâu-lô	35
10	Hek-tek choè Sian-lú	39
11	Kim ê Pió-á	43
12	Pí-sài Liu-peng	47
13	Hoa ⁿ -hí khoài-lók	51

Hêng-sū kap Kat-la-tí

Chit ê sī Hô-lân kok ê kòr-sū, khoàⁿ chit ê kòr-sū, m̄-thang m̄ chai Hô-lân kok, só-í tãi-seng chiong Hô-lân kok ê chêng-hêng, iok-liòk kóng i.

Hô-lân sī sè-kài tē it kī-koài ê kok. Choân kok ê toē-sè pí hái-bīn khah kē, só-í m̄-nā kok ê pīⁿ-kài choē-choē khí tē-hoāⁿ, chiū-sī kok-lāi ták só-chāi ê hiuⁿ-siā, iā choē-choē khí tē-hoāⁿ, tī-hông gūi-hiám, in-ūi án-ni ták nī liāu-lí tē-hoāⁿ, tiòh hùi bān-bān chíⁿ-gūn, chiū-sī kiaⁿ-liáu tē-hoāⁿ tó-hoai, hái-chúi lâu jíp tì-kau peh-siⁿ im-sí. Siat-sú tē-hoāⁿ nā pang, chiū choân kok lóng oē piàn-choē chúí-tí, kok-lāi ê peh-siⁿ chiū tiòh choē chúí-lāi ê hí lah! Tī pak-sì ũ chít ê toā hái-oan, kiò-choē Sài-tek; chiū-sī tī 16 sè-kí ê sī, hái-chúi im jíp lái chiāⁿ-ê, hiuⁿ-siā siū im bát-ê ũ 72 só-chāi, peh-siⁿ tú-tiòh chúí-chai-ê chấp-bān lāng. Tùi án-ni kok-lāi ê peh-siⁿ, chin chù-ì tī chiaⁿ-ê chúí-lō, ták só-chāi khui hô, khui kau sī-bīn thông-thàu, ín-chúi jíp hái. In teh hō chúí lâu-chhut, lóng sī óa-khò hong-chhia, chhia-chúi tī hô-nih, lái thàu kau hái-nih. Kok-lāi choē-choē só-chāi ũ siat hong-chhia, teh chhia chúí ê sī, chhia-téng ê sít tít-tít lín, hng-hng khoàⁿ chhin-chhiūⁿ chiáu teh pe chít iūⁿ. Kok-lāi in-ūi chúí-lō chin choē, chiū chūn-chiah iā choē, chàì-hè óng-lái chin lī-piān, nā-sī kau tang-thiⁿ sī, thiⁿ-khì chin koāⁿ ták só-chāi ê chúí lóng kian-peng; khiā-khí ê peh-siⁿ kiāⁿ tī peng-téng, ũ-ê chē peng-chhia, ũ-ê chhēng peng-oē kiāⁿ kín kau chhin-chhiūⁿ pe.

Hô-lân kok ê peh-siⁿ tē-it khùn-lân ê tãi-chì, chiū-sī chiaⁿ-ê tē-hoāⁿ, in-ūi án-ni khùn-lân, chiū siⁿ-chhut thiàⁿ kok ê sim, siⁿ-chhut thun-lún ê sim, siⁿ-chhut un-khūn ê sim, siⁿ-chhut chiat-khiām ê sim, só-í kok sui-jiān chin soè, bô chít ê oē pí-tit in ê ióng-kám, m̄-nā án-ni, chiū-sī chhâ-khó sin ê mih, hoat-bêng sin ê lí, gián-kiù seng-lí, í-kíp chū-siān chiaⁿ-ê tãi-chì, hán-tit khoáⁿ-kìⁿ oē chhin-chhiūⁿ in chit-iūⁿ ê jīn-chin.

Hô-lân bô só-chāi ũ chít ê Pek-chím ê ke, ũ lâm-lú nng ê gín-ná, á-hiaⁿ miā Hêng-sū, nī chấp-gō hē, sió bē miā Kat-la-tí, chí-ū chấp-jī hē, sin-sè chin hó ki-kut, bák-chiu Kng-bêng, chin sī súi.

Bô tang-thiⁿ chá-khí, nng lāng khū tī chít ê peng-khoe ê hoāⁿ-téng, tī hia chiong peng-oē pāk tī in ê kha, in ê peng-oē m̄-sī tui tiām-lāi boé ê, sī ka-kī ēng chhâ siah chiāⁿ to ê khoán-sit, téng-bīn chhak khang, ēng soh pāk, in-ūi in ê ke chin sòng-hiong, bô chíⁿ thang thoè gín-ná boé peng-oē. In nng lāng chiong oē pāk hó, Hêng-sū toā siaⁿ kiò i ê sió-bē kóng, “Kat-la-tí, taⁿ thang lái liu-peng kè-khoe khi.”

I ê sió-bē chhiò kóng, “Chit kha iáu-bē ũ pāk hó, chā-jit khi chiūⁿ koe hō toà-á sng goá ê kha chin thiàⁿ, chit tiáp boē-oē koh-chài pāk ân.”

Hêng-sū kóng, “Pák khah koài” tām-pòh chiū oē-choè-tit.”

Kat-la-tí kóng, “Toà-á chiah té, goá beh cháiⁿ-iūⁿ pák nih?” Hêng-sū kóng, “Lí chin sī pūn, lí kiám bô ũ pát siang phê-oê mah?”

Kat-la-tí kóng, “Ai-ah, lí boē-kì-tit lâu-pē chiong chit siang hó-hó ê sin oē, hiat tī hé-lâi mah? Kàu goá chai khi khoàⁿ ê sī, í-keng chiàⁿ hé-hu liáu, lí thoè goá choè chit siang chhâ-oê, iā oē chhêng-tit, goá tiòh khah soè-jī cháu nā-tiāⁿ.” Hêng-sū chiū tùi i ê tē á lâi thêh-chhut chit tiâu toà-á, kúi-lòh thoè Kat-la-tí êng lát lâi pák chat, i ê sió-bê toā siaⁿ hoah kóng, “A-hiaⁿ ah, thiàⁿ ah, thiàⁿ kàu-kék ! Tùi án-ni Hêng-sū liòh-á khah khin. Thoè i pák hó, nng ê khan chhiú tī peng-téng liu-lâi liu-khi, lí sak goá, goá sak lí, tãi-ke hah-hah chhiò, chin sī chhù-bī. Tú-tú teh ko-hèng, hut-jiân thiaⁿ-kìⁿ khin-iù ê siaⁿ kiò kóng, “Hêng-sū, Kat-la-tí, kín tò-lâi.”

Hêng-sū kóng, “Chit ê tek-khak sī a-bú teh kiò lán, kín lâi khi.”

Chit sī jít-kng tú-tú chiò tī peng-téng, ngó-chhái kim-kim chap-hun súi, hiaⁿ-bê nng lêng, sui-jiân m̄ kam goān liâm-piⁿ lī-khui hit só-chài, iáu-kú in sī hó ê gín-ná, m̄ káⁿ ùi-kêh lâu-bú ê bêng-lêng, chiong peng-oê thng-khi, cháu tò khi ke-lâi.

In ê ke ê chhù sui-jiân oēh-soè, khiok siu-chéng chin chheng-khi, in ê lâu-bú Pek-chím kha chhêng chhâ-oê, thâu tī pèh-bô, sin chhêng i-hók chheng-khi bô lâ-sâm, choè lêng hó khoàⁿ iā bín-chiát choè tãi-chì, hō lêng khoàⁿ liáu, bô m̄ siⁿ-khí him-bô. In ê lâu-pē, Sô Pek-hok tiàm tī tē-hoāⁿ choè kang, sin-lô iā bô chió. Chit jít in-ùi hoat toā chúí, tī tē-hoāⁿ chhin lát choè kang, bô phah-sng tùi tē-hoāⁿ-téng poah-lòh-lâi, piàn-choè chit ê gōng lêng, boē-oē koh-chài choè kang thàn chiáh. Hit sī, Kat-la-tí iáu soè-hàn, Hêng-sū oē kì-tit i ê lâu-pē bē ũ tiòh-pīⁿ ê sī, choè tãi-chì un-khūn chin ũ thiàⁿ sim, siōng-siōng khoài lòk, nā ũ êng ê sī chiū chiong Hêng-sū kī tī keng-thâu-téng chhiūⁿ-koa thit-thô, chin ũ chhù-bī. Taⁿ lâu-pē í-keng put-ti jîn-sū, lâu-bú chin kan-khó, ták jít khò boē chhài kap pháng-cheh ê tām-pòh chíⁿ, chiah lâi tō-pá. M̄-nā ke-sū liân-lúi kàu chin tâng, koh i ê tiōng-hu sui-jiân bô ti-kak, khui-lát chin toā, ũ-sí gōng-pīⁿ hoat-khi, hìⁿ óáⁿ, to óng-lâi tiò-thiàu, lát boē-oē at-chí i, siat-sú Hêng-sū tī ke-lâi, chiū ũ thang pang-chân, nā chí-ū i chit lêng tī ke-nih chiū bô hoat-tit i.

Chit jít Hêng-sū ê lâu-bú tùi i kóng, “Ai-ah, lí oē kì-tit mah? Chá-chêng lí ê lâu-pē sī chit ê chin oē thun-lún tiòh-boā, koh chin gâu ê lêng, ũ tī-sek chhin-chhiūⁿ lút-su, liân koāiⁿ-koaⁿ ũ-sí bat kap i saⁿ-kap gī-lūn tãi-chì, hiân-sí khó-sioh i boē jîn-tit goá sī i ê bô, iā boē jîn-tit lín sī i ê kiáⁿ cha-bó-kiáⁿ.”

Hêng-sū kóng, “A-bú, lí ê oē bô chhò, goá oē-kì-tit lâu-pē chin sī íong-kám hoân-sū oē choè, koh chin ài chhiūⁿ-koa.”

Lâu-bú kóng, “Lín chiah-ê oē-kì-tit i hó ê sī ê kong-kéng, goá chin sī khoài-lòk,” tú-tú kóng kàu chia hut-jiân kín-kín kiò kóng, “Kat-la-tí kín chiong lín lâu-pē chhiú-nih ê bēh-chiam thêh-khi-lâi, nā bô chiū i oē chhák-tiòh i ê bàk-chiu, kín ká i chhêng oē, lí khoàⁿ i ê kha í-keng tàng chhin-chhiūⁿ sng chit-iūⁿ.” Kat-la-tí chiū kín-kín chiong chiam chhiúⁿ-lâi, thêh oē ká i ê lâu-pē chhêng, chiah bô tãi-chì. In ke-lâi sió-khoá ê sū, to sī in hiaⁿ-bê nng lêng pang-chân choè, Kat-la-tí chin gâu choè chhiú-kang kap chhiūⁿ-koa, gâu choè ke-lâi ê kang, nā-sī bô sím-mih thák chheh ê chài; Hêng-sū ũ-sí chhut-goā chhò-chhâ, ũ-sí tī ke-lâi choh-hng, koh gâu thák-chheh, i tī òh-tng, in-ùi sī sòng-hiong ê gín-ná, i-hók koh pháiⁿ, ũ-sí siū tông-chhong ê khoàⁿ-khin, nā-sī i ê hák-būn choè choân-òh ê thâu, koh bē bat siū sian-siⁿ ê chek-pī, chóng-sī in bô êng thang kui-ní khi thák chheh, sī tiòh kàu tang thiⁿ, hit sī chúí lóng kian peng, goā-bīn bô kang thang choè, chiah thang khi thák tām-pòh kú. Chit sī in-ùi in lâu-pē phòh-pīⁿ khah siong-tiōng, Kat-la-tí kap Hêng-sū gēh-goā-jít bô thang khi thák chheh in-ùi tiòh pang-chân lâu-bú choè ke-lâi ê

sū kap chiàu-kò lâu-pē, iā tiòh chit bēh chhiah chhiú-sok hit-hō, khi koe-lō boē.

Ū chit jít in tú-tú teh pang-chān lâu-bú choē tãi-chì, hut-jiân ū jī-cháp-goā gín-ná, tùi òh-tng chhut-lâi, lâi liu-peng thit-thô, kî-tiong ū kúi-nā ê, khi-siōng léng-lī, sin-thé oah-tāng, chin gâu liu-peng. Gín-ná ê tiong-kan ū chit ê koāiⁿ-koaⁿ ê cha-bó-kiáⁿ, miâ-kiò Hek-tek, sin chhēng kék kúi-khi ê phê-saⁿ, goā-bīn chhēng chit niá jiông ê goā-saⁿ, iā tī hia thit-thô. Tú-tú thit-thô ê sī ū koh chit ê cha-bó gín-ná lâi, miâ-kiò Khái-tē, hiah-ê gín-ná khoàⁿ-kìⁿ i lâi, kóng, “Khái-tē, lí bat thiaⁿ-kìⁿ beh siat pí-sài liu-peng ê thit-thô mah? Lí iā tiòh lâi pí-sài thit-tô.”

Khái-tē chhiò kóng, “Sím-mih liu-peng thit-thô, goá thiaⁿ bô bēng.”

Chit ê in kóng, “Pún gēh 30 hō, sī koāiⁿ-koaⁿ ê siⁿ-jit, i ài khoàⁿ chī-chui sī tē-it gâu liu-peng ê lāng, chiū beh hō i chit hāng kék hó ê siúⁿ.”

Kui kûn ê gín-ná in kóng, “Sī, sī, sī chit siang hó-khoàⁿ ê gûn-peng-oē, chap-hun ê súi, oē-téng iā ū gûn ê liang-á, gûn-khàu chiah-ê mih. Chit ê tãi-chì chiū-sī Hek-tek pān-lí ê.” In tú-tú teh kóng ê sī, thiaⁿ-kìⁿ khoe-piⁿ ê òh-tng kòng cheng, tãi-ke chiū kín cháu jip òh, kóng tiòh thèng-hāu pàng-hē chiah koh-chài kóng.

Hek-tek choè Pêng-iú

Jit-tàu pàng-hē ê sī, òh-tng ê gín-ná lóng chhut-lâi, saⁿ-kap liân liu-peng, ài pī-pān pí-sài-hoē, tú-tú hit sī Hêng-sū kap Kat-la-tí iā lâi teh liu-peng. Ū chit ê ta-pơ gín-ná miâ-kiò Cha-líp, tui Hek-tek kóng, “Lí khoàⁿ, ū chit tui khioh phòà-pò ê thê-biân gín-ná tui peng-téng cháu-lâi, in ê peng-oē kap cheng lāng bô siāng, tiāⁿ-tiòh sī goā-kok lâi ê.”

Hek-tek kóng, “In chin ū jím-nāi ê sim chhēng chit hō kī-koài ê peng-oē, put-kò sī ke-tiong sòng-hiong, chit ê peng-oē tãi-liók sī in ka-kī choè ê.”

Cha-líp chiū oát bīn choāi chhui òng pát ūi kóng, “In sui-jiân ū jím-nāi ê sim tòk-tòk kiaⁿ-liáu in boē-oē liu-peng.”

Hek-tek iā bô lí-chhái i, cháu kàu Kat-la-tí ê bīn cheng, mng kóng, “Lí kiò sím-mih miâ ?” In kóng, “Goá miâ Kat-la-tí, goá ê a-hiaⁿ miâ Hêng-sū.”

Hek-tek kóng, “Hêng-sū chin íong-chòng, i ê sin-khu chhin-chhiūⁿ ū hé-lô chit iūⁿ, tòk-tòk lí sin-thé loán-jiók chhin-chhiūⁿ ū kiaⁿ koāⁿ, eng-kai chhēng khah choē saⁿ.”

Kat-la-tí biân-kióng chhiò kóng, “Goá bô koāⁿ.” Kóng hit hō oē sī in-ūi i bô pát niá saⁿ, kiaⁿ-liáu Hek-tek chhiò i.

Hek-tek kóng, “Goá chí-ū 14 hē, in-ūi goá chhēng khah choē saⁿ chiū khoàⁿ-liáu pí pát lāng khah toā-hàn, nā-sī lí nā chhēng khah choē saⁿ tek-khak pí goá khah toā-hàn.”

Hêng-sū khoàⁿ-kìⁿ Kat-la-tí bák-chiu teh-beh lâu bák-sái chin kiàn-siàu chiū kóng, “Kūn jít thiⁿ-khì sui-jiân toā koāⁿ, lāng-lāng to chai léng, goá ê sió-bē khiok bô kiaⁿ léng.”

Kat-la-tí kóng, “Goá sít-chāi bô koāⁿ, koh liu-peng ê sī iáu-kú kiaⁿ hiām joah, sió-chiá lí chin sī hó lāng, lí nā bô kóng, goá siūⁿ boē kàu.”

Hek-tek kóng, “Goá ài lí choè chit hāng sū.” Hêng-sū liân-liân kóng, “Sím-mih sū? Sió-chiá ah, bô lūn sím mih sū goá tō oē choè.”

Hek-tek kóng, “Goá put-kò ài lín pí-sài liu-peng, in-ūi lín nng lāng lóng sī gâu liu ê, bô lūn sím-mih lāng, nā tit-tiòh iāⁿ, lóng thang tit-tiòh siūⁿ.”

Hêng-sū hut-jiân kóng, “Goá ê peng-oē sī ngī chhâ choè ê, khoài-khoài poah-tó, só-í boē-oē tâng liu-peng, nā-sī kàu hit jit, goán thang lâi khoàⁿ mah ?”

Hek-tek kóng, “Chū-jîan oē khoàⁿ.” Kóng liáu un-sûn khoàⁿ in n̄ng lāng, chit sī i sim-lāi siūⁿ, ài pang-chān chí n̄ng ê gín-ná, khó-sioh í-keng chiong só tit-tiòh chit gēh jīt ê chíⁿ boé hoe pīⁿ kap chong sek phín, chí-ū chhun poeh kak gūn, chit poeh kak gūn chí-ū thang boé chit siang peng-oē, siūⁿ-liáu koh khoàⁿ in, thó-khùi chit ē m̄ng kóng, “Lín n̄ng lāng tah-lòh chit ê khah oē liu-peng?”

Hêng-sū kóng, “Sió-bē tē-it gâu.”

Kat-la-tí kóng, “A-ko tē-it oē.”

Hek-tek chhiò kóng, “Khó-sioh goá boē-oē boé n̄ng siang peng-oē, chiū-sī chit siang hó peng-oē ê chíⁿ iā bô kàu-giáh, lín thang chiong chí poeh kak gūn thèh khi, ka-kī phòe-ēng, tah-lòh chit ê khah oē liu peng chiū thoè i boé peng-oē.” Kóng liáu chiū chiong chíⁿ thèh hō Hêng-sū, kóng, “Chài-hoē,” chiū tng sin cháu-khì. Hêng-sū tú-tú teh kat peng-oē toà, iáu-bē chat hó, khoàⁿ sió-chiá hō i chíⁿ, chiū kín kiò kóng, “Sió-chiá, sió-chiá, goá boē-oē siu chit ê chíⁿ, goá sui-jîan chai lí sī hó-ì hō goá, tòk-tòk chit ê m̄-sī goá thàn ê chíⁿ, goá toàn-toàn boē-oē siu.” Hek-tek thiaⁿ-kìⁿ kóng chit ê oē, chiū khiā-teh, khoàⁿ-kìⁿ Kat-la-tí âm-kún chit koāⁿ chhâ-khek ê chu-á, chiū chioh oē kóng, “Chhiáⁿ lí thoè goá choè chit koāⁿ chu-á, chhin-chhiūⁿ lí ê sió-bē âm-kún koà chit hō.”

Hêng-sū kóng, “Hó, sió-chiá, goá tek-khak chīn lát thoè lí choè chit koāⁿ, goá ê ke-lāi iáu ū pēh-chhâ, chhin-chhiūⁿ chhiūⁿ-gē chit iūⁿ. Bîn-á-jit choè hó chiū sàng hō lí.” Kóng liáu iū-goân chiong chíⁿ thèh hō Hek-tek.

Hek-tek kóng, “Goá koat-toàn m̄ chún lí hêng goá ê chíⁿ, chit poeh kak gūn boé lí ê chu-á iáu-bē kàu-giáh.” Tùi án-ni koáⁿ-kín cháu.

Hêng-sū kóng, “Goá thang chiong chit ê chíⁿ chhiáⁿ siu koáⁿ-kín chīn lát thoè i choè, nā-sī lâu-bú ún goá tiám lāh-chek, goá kin-àm choè kàu poàⁿ-mí chiū thang choè bēng-pék.”

Kat-la-tí kóng, “Chit ê sió-chiá chin hó, nā a-bú bîn-á-jit chhe lán jip siáⁿ, lí chiū thang sūn-piān boé chit siang peng-oē.”

Hêng-sū iô-thâu kóng, “Hit ê sió-chiá sui-jîan hō goá thàn chí poeh kak gūn lâi choè boé peng-oē ê lō-ēng, nā-sī goá siūⁿ tē-it hó tiòh thoè lí boé tām-pòh phòng-se choè chit niá phòng-se sa.” Hêng-sū koh khoàⁿ hit ê chíⁿ koh siūⁿ i ê sió-bē chin gâu liu-peng, kiám-chhái i oē tit-tiòh hit ê siúⁿ, chiū tùi Kat-la-tí kóng, “Lí m̄ sái niá-kun, goá chiū thoè lí boé chit siang peng-oē hó mah?”

I ê sió-bē kóng, “Goá m̄ tih niá-kun, goá iā m̄ tih peng-oē, lí tiòh ka-kī boé chit siang peng-oē, chiū-sī lah.” Koh kóng, “Chit ê chíⁿ sī sió-chiá hō lí ê, goá m̄-thang thèh.”

Hêng-sū kóng, “Goá tek-khak tiòh thoè lí boé.”

I ê sió-bē kóng, “Goá ū chit ê hoat, boé chit siang oē, nā-sī lí chhēng liòh-á khah soè, goá chhēng liòh-á khah toā, án-ni lán n̄ng lāng thang chhēng, chit ê hoat hó mah?”

Hêng-sū kóng, “Hāiⁿ-ah, lí cháiⁿ-iūⁿ oē chhēng hiah toā ê oē nih?”

Hêng-sū sui-jîan sim-tiong ka-kī siūⁿ ài chit siang oē, iū-goân khéng niū hō i ê sió-bē, thang khoàⁿ sī chit ê chin hó ê gín-ná, koh kóng, “Goá ài lí jīt-jīt chhi-līn thèng-hāu kàu 30 hō hit chit jīt, lí chai thang tit-tiòh chit siang gūn choè ê peng-oē.” I ê sió-bē thiaⁿ-kìⁿ chit ê oē hoaⁿ-hí chhiò bô soah. Chit sī thiaⁿ-kìⁿ in lâu-bú kiò in n̄ng lāng, chiū in kóng, “Lāi lah.” Tùi án-ni n̄ng lāng koáⁿ-kín tò-khì ke-nih.

Beh kún 30 hō hit kúi jīt, Hêng-sū sim-lāi sī hui-siông ê khoài-lòk, khoàⁿ-kìⁿ i ê sió-bē kha chhēng sin ê peng-

oê, tĩ peng-téng liu lăi liu khi, chhin-chhiũⁿ pe chit iũⁿ, hit ê jîn-ài ê Hek-tek sió-chiá koh lêng-goā sàng i chit tiâu niá-kun, in hiaⁿ-bē n̄ng lāng chap-hun ê kám-kek. Ū chit ê gín-ná miâ-kiò Pí-tek, khoàⁿ-kìⁿ Kat-la-tí tĩ peng-téng chin gâu kiâⁿ, chhin-chhiũⁿ ũ n̄ng ê sit chit iũⁿ, chiũ kóng, “Nā hō chit hō soè-hàn gín-ná tit-tiòh siúⁿ, hit ê chin ũ chhù-bī lah.”

Cha-lip kóng, “M̄-thang choè siaⁿ, hit ê chhēng phoà saⁿ soè kō-niũ, sī Hek-tek sió-chiá tē-it thiàⁿ ê lāng, i ê kha chhēng ê peng-oê iā sī Hek-tek sió-chiá sàng i ê.”

Pí-tek chhiò kóng, “Ū iáⁿ bô ?”

Īn kóng, “Ū iáⁿ, i kō-i choè chit ê sū, beh hián-chhut i ê miâ-siaⁿ.”

Cha-lip kóng chit hō oê in-ũi Hek-tek kap Kat-la-tí kiat choè hó ê pêng-iú, sim-lăi chin oàn-hūn, bô phah-sng Pí-tek kap Hek-tek iā sī hó pêng-iú, thiaⁿ-kìⁿ chit ê oê chin sī chàn-sêng, iā beh boé chit siang peng-oê hō Hêng-sū. Kap Hek-tek gī-lūn liáu chiũ cháu-khi tui Hêng-sū kóng, “Chhiáⁿ lí thoè goá ê sió-bē khek chit chhng chu-á chhin-chhiũⁿ lí ê sió-bē só koà ê chit iũⁿ.” Hêng-sū èng-ún, chiũ tĩ Sêng-tàn chêng n̄ng mī, tiám teng thoè Pí-tek chin lát koáⁿ-kín choè, sim-chi chhiú chng-thâu-á koah-tiòh, āu-lăi chu khek bêng-pék, i iā ũ chíⁿ thang kàu siâⁿ-lăi koh-chài boé chit siang peng-oê.

Ke-lâi ê Khố-sū

Chit sĩ Sèng-tàn choeh-kí í-keng kàu lah, Hêng-sū ê lâu-bú Pek-chím, koáⁿ-kín chiong poe-poâⁿ óaⁿ-tī soé hó, chhêng í chá-chêng kúi kiāⁿ hó ê i-hók, pī-pān beh kap in siú Sèng-tàn choeh. Chha-put-to chap nī kú Pek-chím bô siông chhêng chit ê i-hók, só^{-í} sek-iūⁿ put-chí kó phài, koh piàn gân-sek, sui-jiân án-ni, i ê gín-ná iáu-kú liáh-choè chin sĩ súi ê, chiū kóng, “A-bú, lí chhêng chit ê i-hók chin sĩ hó khoàⁿ liên lâu-pē to khoàⁿ-kìⁿ lí lah.” Pek-chím kín-kín oát-bīn khoàⁿ i ê tiông-hu ũ teh khoàⁿ i á-bô, chiū thó^{-khui} kóng, “I iā boē-hiáu-tit i só khoàⁿ-kìⁿ sĩ sím-mih, put-kò sĩ nng lúi bák-chiu íⁿ-íⁿ khoàⁿ, bóng khoàⁿ chiū-sī.” Tùi án-ni koh kiò Hêng-sū kóng, “M̄-bián khoàⁿ goá ê saⁿ, kín-kín khi boé lí ê peng-oē, hit ê peng-oē hē tī siāⁿ-lâi teh theng-hâu lí khi boé.”

Hêng-sū kóng, “A-bú lí beh boé sím-mih bô? Goá thái oē ũi-tiòh ka-kī boé peng-oē nih?”

I ê lâu-bú kóng, “Cháiⁿ-iūⁿ án-ni kóng? Lí choè kang tit-tiòh chit ê chíⁿ, choè lí ka-kī boé peng-oē, thàn hiân-sī iáu chá, lí kín-kín khi boé.”

Kat-la-tí iā kóng, “Kín-kín ah, thang kín tò-lâi, nā a-bú chún lán khi thit-thô, lán iáu thang khah chá kàu peng khoe liu-peng.”

Hêng-sū tī m̄g-kháu theng tiáp-á-kú koh kóng, “A-bú lí ê pháng-se lūn beh boé chit ê kha-tàh mah?”

I ê lâu-bú kóng, “Lí thang lâi ka-kī choè chit ê, m̄-bián khi boé.”

Hêng-sū kóng, “Sĩ ah, kha-tàh goá oē choè chit ê, lí iáu beh boé phòng-se, mī-hún, chhâ mah?”

I ê lâu-bú kóng, “Beh boé ê mih sui-jiân sĩ choē, tòk-tòk lí ê chíⁿ bô kàu-giáh thang boé hiah-ê mih, in chiah-ê lāng sĩ in-ũi lí bô peng-oē, só^{-í} kiò lí thoè in choè chit chhng chhâ-chu, hō lí tit-tiòh chit ê chíⁿ thang boé peng-oē, lí nā-sĩ thoè goá boé mih, bô boé peng-oē, sui-jiân chīn lí ê hàu-sim, kiám bô kơ hū lāng ê cheng mah, só^{-í} lí kín-á-jit tiāⁿ-tiòh tiòh khi boé peng-oē. Hêng-sū ah, chá-chêng lí ê lâu-pē siū siong hit mī, só phah-m̄-kìⁿ hit chit chheng gūn, nā-sĩ oē koh-chài chhē-tiòh chin hó, lán chhìn-chhái mih to thang boé, chā-àm goá in-ũi chit ê tãi-chì kī-tó, kiú Siông-tè hō chit ê thau-théh gūn ê boē pêng-an, chek-sĩ chiong hit ê sàng hoē-lâi, kiám-chhái chit ê gūn bô hō lāng thau-théh khi, sĩ lí ê lâu-pē khng-khí-lâi, chiū kiú Siông-tè hō lán koáⁿ-kín chhē-tiòh.”

Hêng-sū thó^{-khui} kóng, “M̄ chai lâu-pē oē hiáu-tit chit ê sū mah?”

I ê lâu-bú kóng, “Goá m̄ chai i oē-hiáu-tit á boē, kiám-chhái i théh hit ê chíⁿ khi boé chit ê kim-pió-á iā bē thang chai, goá tùi i siū siong hit jít khí ũ soē-jī pó-siú chit ê pió-á.”

Hêng-sū kóng, “Chiàu goá khoàⁿ chit ê pió-á chí-ū tāt chit chheng gûn ê chấp-hun it.”

I ê lâu-bú kóng, “Chiū-sī ah, lí ê lâu-pē bē siū siong ê í-chêng choè tãi-chì chín bêng-pék, chín khiām-séng ê, goá siūⁿ i toàn-toàn boē chiong lóng-chóng ê gûn khi boē chit ê pió-á, hit jít àm só ũ ê sū-chêng goá to kì-tit, goá tú-tú teh chiáh àm-png ê sī, lí ê lâu-pē thèh chit ê pió-á hō goá khoàⁿ, tùi goá kóng lí chiong chit ê pió-á sió-sim pó-siú, tú-tú kóng kàu pó-siú nng jī, hut-jiân ũ chhù-piⁿ ê lāng teh cháu-jip-lāi, hoah kóng, “Tē-hoāⁿ lih-khui lah ! Chấp hun ê gûi-hiám, kín-kín khi kiù.” Lí ê lâu-pē thiaⁿ-kìⁿ chit ê oē, koáⁿ-kín thèh khi-khū, cháu chhut-khi, thêng-hāu kàu poàⁿ-mī, lāng chiong i kng tò-lāi, í-keng m̄ chai lāng lah, chhin-chhiūⁿ sí-liáu chit iūⁿ, i thâu-pō siū siong, chín siong-tiōng, choē-choē jít hoat jiát, thâu-náu chiām-chiām pìⁿ choē gōng, chiū tùi hit jít khi bô ũ chit jít khoàⁿ-kìⁿ i ê thâu-náu hó-hó, hiān-chāi keng-jiân piàn-sin chhin-chhiūⁿ eⁿ-á chit iūⁿ.”

Hêng-sū kóng, “A-bú ah, goá siūⁿ lí chit sī eng-kai tiōh chiong hit ê kim ê pió-á boē.”

I ê lâu-bú kóng, “Boē i choē sím-mih ? Goá koat-toàn m̄-boē, lí ê lâu-pē kiò goá tiōh pó-siú, goá chū-jiân tiōh hó-hó pó-siú i, m̄ nā án-ni, nā-sī goá hiān-chāi thèh chhut khi boē hō lāng khoàⁿ-kìⁿ, tek-khak giâu-gī lí ê lâu-pē chá-chêng thau-thèh lah.”

Hêng-sū kóng, “A-bú, lí kóng ê bô chhò, goá tãi-seng bô siūⁿ-kàu, bô lūn lán cháiⁿ-iūⁿ sòng-hiong, chóng bô beh boē i, goá m̄ ài lāng giâu-gī goá ê lâu-pē sī chhát.”

I ê lâu-bú kóng, “Goá ê kiáⁿ ah, chit ê oē bô chhò, lán tiōh hó-hó pó-siú chit ê pió-á, nā ũ chit jít lí chhin-ài ê pē hó, oē hiáu-tit, chiū thang chiong chit ê sū mng i, kiám-chhái chit chit chheng gûn thang lái chhē-tiōh.” Koh kóng, “Hit jít àm, kiám-m̄-sī kī-koài mah, kiōng-chóng chhut saⁿ hāng sū, tē-it hāng sī lí ê lâu-pē thèh chit ê kùi-khi ê pió-á hō goá, tē jī jít i poah-tó kàu beh sí, tē saⁿ chit chit chheng gûn bô-khi.”

Hêng-sū kóng, “A-bú, lí tùi tah-lòh tit-tiōh hiah choē ê gûn ?”

I ê lâu-bú kóng, “Choē lāng tiām sè-kan, chóng tiōh hó thiⁿ-sī tī-hông lòh hō ê jít, m̄-thang chhut-chāi ì-sù lōng-hùi, só-í goá chiaⁿ-ê pêng-siōng ê só-hùi jít-jít séng ēng, tng hoat toā chúⁱ ê sī, lí ê lâu-pē thàn tī tē-hoāⁿ ê chíⁿ koh khah choē, koh in-ūi lí ê lâu-pē choē lāng sī khùn-lô, àm tò-lāi, lēng-goā iā choē pát hāng kang, tit-tiōh ê chíⁿ iā bô chíó, só-í múi seng-kí lán lēng-goā chhun chíⁿ, goá khi-thâu chiong chíⁿ hē tī chit khia kù-bèh lái, ũ kim chíⁿ koh ũ gûn chíⁿ, chấp hun thang ài, bēh khng móá bô tē hē, goá koh chiong i hē tī chit ê soē khia siuⁿ-lāi, ũ-sī goá mī-sī boē khùn-tit, goá chiū khui siuⁿ-koà, chhiú bong hit ê chíⁿ, chín sī hoaⁿ-hí, sim-lāi kám-siā Siōng-tè siúⁿ-sù goá chek-chū chiaⁿ-ê chíⁿ, m̄ nā kàu-giāh choē kiáⁿ cha-bó-kiáⁿ jip òh-tng ê hùi-ēng, koh lí ê lâu-pē lâu ũ chiaⁿ-ê chíⁿ thang hō i m̄-bián choē hit ê chhō-tāng ê seng-oah, tī ke-lāi hui-sek. Hāiⁿ-ah, lí ê lâu-pē chá-chêng chín sī kan-khó, tùi chá kàu àm, bô ũ chit hāng sū hō lán hùi-khi, múi Seng-kí lí ê lâu-pē khui siuⁿ-koà chiong i só thàn ê chíⁿ hē chit nng khō tī siuⁿ-lāi, chhiò hi-hi kap lín chim-chhùi kóng, “Chit ê sī lí ê hák-hùi, chiong-lái lí toā-hàn thang choē sian-sīⁿ, á-sī choē i-seng, lóng-khò chit ê chíⁿ, “Tùi i tiōh-pīⁿ í-āu lōng kàu chit iūⁿ.” I ê lâu-bú kóng kàu chia koh pek Hêng-sū kóng, “Lí kín khi boē peng-oē, m̄-thang koh iān-chhiān.”

Hêng-sū cháu kàu mng-kháu, koh oat-lái tùi i ê lâu-bú kóng, “A-bú, goá koh mng lí chit kù, lí bat mng lâu-pē chit ê chíⁿ tàu-tí hē tī sím-mih só-chāi nih ?”

Lâu-bú kóng, “Kiáⁿ ah, goá iā siōng-siōng mng i, nā-sī i lóng sī khoàⁿ goá tài-chhiò, kóng tām-pòh bô siong-kan ê oē, chhin-chhiūⁿ soē-hàn gín-ná chit iūⁿ. Kū-ni tang thiⁿ, lí kap Kat-la-tí hoat tng jiát ê sī, lán ê chiaⁿ mih beh liáu, goá koh boē-oē chhut-khi choē kang, kiaⁿ-liáu goá bô tī ke-lāi, lí kap Kat-la-tí beh sí, hit sī goá bat thoē lí ê

lâu-pē chián thâu-m̄ng, khin-khin tui i ê hī-á m̄ng i hit ê chíⁿ hē tī sím-mih só-chāi, ai-ah, i put-kò sī so-so goá ê saⁿ, i-i a-a kóng tām-pòh ê oē, í-āu goá khoàⁿ Kat-la-tí chhin-chhiūⁿ beh sí, lí ê jiát-tō koh khah seng koāiⁿ, goá sim-lāi hoat kip, chiū toā siaⁿ kiò, m̄ng hit siuⁿ-á lāi ê chíⁿ hē tī sím-mih só-chāi, tók-tók chhin-chhiūⁿ tui chiòh-thâu hoah chit-iūⁿ, chit tiám ê ti-kak iah bô ũ.” I ê lâu-bú kóng kàu chit ũi, put-chí iu-būn, chiū khau khí-lāi, Hêng-sū iah lâu bák-sái khng i ê lâu-bú kóng, “A-bú ah, chit ê tãi-chi í-keng kè-khì, hiân-chāi lán thang lāi chiong chit ê tãi-chi boē-kì-tit, lí iā m̄-thang in-ūi goá kũ-ni ê phoà-pīⁿ koh-chài lāi khau, goá hiân-chāi sin-thé tióng-toā, koh íong-kiāⁿ, Kat-la-tí léng-lī, koh sūn bēng-lēng, bô kú goán n̄ng ê tióng-sēng ke-lāi chiū beh heng-ōng, a-bú ah, goán n̄ng lāng lóng chēng-goān khoàⁿ lán ê ke-tēng choē khoài-lòk, pí sè-kan só ũ ê chíⁿ iáu khah hó.” Sūi-sī ñg Kat-la-tí m̄ng kóng, “Sī m̄-sī ?”

Kat-la-tí khau kóng, “A-bú iā chai lí só kóng ê oē bô chhò, lí koáⁿ-kín khi boē peng-oē m̄-bián tī chia koh chài thē-khí í-chēng ê sū, lāi hō a-bú siong-sim.”

Pek-chím khoàⁿ-kìⁿ i ê gín-ná chin chhin-ài i, sim-lāi chap-hun ê hoaⁿ-hí, koh chek-pī ka-kī in-ūi ũ ná chhin-chhiūⁿ hiām tióng-hu ê só-chāi, tui án-ni chiong bák-sái chhit-chhit, tui i ê gín-ná kóng, “Hó, goá m̄ háu lah, kin-àm sī Sēng-tàn choeh, lán chia-hē eng-kai tiòh khoài-lòk.” Hêng-sū beh khí-sin khi boē peng-oē, i ê lâu-bú kiò i kóng “Koh thēng-hāu kúi hun cheng iáu ũ n̄ng saⁿ chiam, chit siang bēh chiū thang bēng-pék, lí thang thēh kàu koe-nih khi boē sì-kak gūn.” Thēh chit ê chíⁿ khi boē tām-pòh mī tò-lāi, chit lāi iáu ũ chit ê tâng-lui thang lāi thoē lí ê sió-bē boē chit ê piáⁿ. Kat-la-tí thiaⁿ-kìⁿ, tah-chhiú chin hoaⁿ-hí kóng, “Chit ê chin-chiàⁿ hó lah, a-ko ũ peng-oē tãi-ke to ũ mī thang chiáh, goá lēng-goā ũ chit ê mī-piáⁿ, a-bú, lí ka-kī ũ Sēng-tàn ê lé-mih mah ?”

Pek chim chhiò kóng, “Goá ũ chin hó ê lé-mih, chiū-sī goá tē-it pó-poē, tē-it ài thiaⁿ bēng-lēng ê gín-ná.”

Kat-la-tí kóng, “Chit ê lé-mih chiū chin kàu-giáh mah ?”

I ê lâu-bú kóng, “Chit n̄ng ê gín-ná sī Hô-lân kok tē-it hó ê gín-ná, choē goá ê kiáⁿ cha-bó-kiáⁿ, kiám bô kàu-giáh mah ?”

Hêng-sū kóng, “A-bú ah, lí chiū-sī Hô-lân kok tē-it hó ê lâu-bú.” I ê lâu-bú kóng, “Taⁿ bēh í-keng bēng-pék, kín thēh-khì, nā bô, thēng-hāu lí tò-lāi jít chiū beh àm lah.”

Tók-tók Hêng-sū iū-goān teh kóng, “Goá sui-jian sī hoaⁿ-hí boē peng-oē, nā-sī goá ê ì-sù m̄ tát-tiòh chiong chit ê chíⁿ khi chhiáⁿ hit ê ũ miá ê Phok i-seng lāi, chit ê Phok i-seng sī Hùn-thēng toā òh-tng pit-giáp ê, hiân-sī choē chit keng ê i-hák-pō tiúⁿ, pún-sū tē-it koāiⁿ, nā i lāi khoàⁿ lâu-pē ê pīⁿ, kiám-chhái oē i-hó, iā bē thang chai.”

I ê lâu-bú kóng, “Chhiáⁿ Phok i-seng lāi, bô hō i 50 khơ gūn, i it-tēng m̄ khéng lāi, goá thoē lí ê lâu-pē chhiáⁿ i-seng, í-keng ēng bô chió ê chíⁿ, nā-sī i-seng lō-bé boē-oē chiong i ê pīⁿ i-hó, hō i chhiⁿ-ngō kiaⁿ-liáu sī Siōng-tè ê ì-sù, lāng boē-oē chhai-chhek, lí khi boē lí ê peng-oē, m̄-bián kóng choē-choē oē.” Hêng-sū iu-iu chhiū-chhiū chhut-lāi, chit lō siūⁿ-khí i ê lâu-bú kóng in n̄ng ê gín-ná sī Hô-lân kok tē-it thang thiáⁿ, tē-it thiaⁿ bēng-lēng ê gín-ná, boē bián-tit bīn tài chhiò-iōng, sim-lāi chin khoài-lòk, chhēng-tiòh chit siang chhā-oē cháu peng-khoe-téng kè-khì, iah cháu teh chin hó.

Lâu-bú siū gûi-hiám

Hêng-sū tú-tú teh kè peng-khoe ê sî, hñg-hñg khoàⁿ-kìⁿ Phok i-seng tú-tú beh tùi peng-khoe keng-kè, i ê sim siūⁿ chit ùi ê Phok i-seng, chiū-sī Hô-lân tē-it chhut-miâ ê toā i-seng, nā-sī i ê bīn chīn kò-chip, chin kiau-gō, ták lāng khoàⁿ liáu chin kiaⁿ i, chit sī Hêng-sū chit sim siūⁿ ài i-hó lâu-pē, chiū m̄ kiaⁿ i ê ui-giām, àm-siūⁿ kóng Siōng-tè chhe-khián chit ùi thiⁿ-ē chhut-miâ ê toā i-seng lāi chia, tú-hó hō goá khoàⁿ-kìⁿ, goá chit tiáp chiām-sī bô boé peng-oē, chiū thèh chit ê chíⁿ chhiáⁿ i khi i-tī pē chhin. Chit ê lâu i-seng ê iūⁿ chin hiông-ok, Hêng-sū sim-lāi ũ tam-pòh kiaⁿ i, tók-tók nā bô koáⁿ-kín koat-tēng chú-ì chhiáⁿ i, i liām-piⁿ beh kè-khì, tùi án-ni toā siaⁿ kiò kóng, “Phok i-seng, Phok i-seng ah.” Chit ê i-seng thiaⁿ lāng kiò i, chiū khiā teh, Hêng-sū cháu chin-chēng khi, Phok i-seng siang-bák thí-khui, lek bák-bái, choāi-chhùi, khoàⁿ Hêng-sū hiong-béng ê siaⁿ, kóng, “Lí beh sím-mih tãi ?” Hêng-sū kiaⁿ kàu sim-thiàu bô soah, chiū kóng, “Toā i-seng ah, goá sī lāi chhiáⁿ lí choè hó sū.”

I-seng thiaⁿ-kìⁿ i kóng, koh khah hoat siū-khì, toā siaⁿ kóng, “Choè lí khi ah, goá lóng m̄-bat ēng chíⁿ hō khít-chiáh.” I tú kiáh koáiⁿ-á beh phah Hêng-sū, Hêng-sū kóng, “Hó ê i-seng ah, goá m̄-sī khít-chiáh, lí khoàⁿ goá chhiú-nih iáu ũ thèh chíⁿ, goá kiú lí sī in-ūi goá lâu-pē ê iân-kò, i tú-tiòh chit ê kī-koài ê pīⁿ, chit-jit kàu àm, chē tī ke-lāi, choân-jian bô tín-tāng, chhin-chhiūⁿ bô pīⁿ, nā-sī bô ũ su-sióng, iā boē oē kóng-oē, i chit ê pīⁿ chiū-sī in-ūi i hit mī tī tē-hoāⁿ téng, tùi chit ê koáiⁿ ê kè-téng poah-lòh-lāi ê sī tit-tiòh ê.”

I-seng thiaⁿ-kìⁿ chiaⁿ-ê oē lian siaⁿ m̄ng kóng, “Sím-mih ? Sí-mih ? Lí koh siōng-sè kóng chit pái.” Hêng-sū chiū chiong i ê lâu-pē ê sū-chēng koh-chài tùi thâu kàu bé, sēng-sit kiong-kèng, kiaⁿ-hiáⁿ kóng chit pái, kóng liáu chiū kóng, “Chhiáⁿ i-seng khi khoàⁿ i, goá chai chiaⁿ-ê chíⁿ bô kàu-giáh, nā-sī lí nā khéng kiù goá ê lâu-pē, goá kam-goān pún-sin thoē lí choē kang, bô thèh poàⁿ íⁿ.” Chit sī i-seng ê bīn hut-jian kái-piàn, chin hô-khì, i ê bīn ê kng, chhin-chhiūⁿ jít tùi ơ-hùn chhut-hiān, i ê bák-chiu-lāi chhiong-moá ê thiàⁿ-sim, koh lín-bín ê sim, pún-jian kiáh koáiⁿ beh phah Hêng-sū, taⁿ kiáh chhiú hē tī Hêng-sū ê keng-thâu téng, un-jiū ê siaⁿ kóng, “Goá bô beh tih lí ê chíⁿ, lí thang thèh-khì, goá tek-khak beh khi khoàⁿ lí ê lâu-pē.” Koh m̄ng i tú-tiòh pīⁿ ũ kúi nī lah.

Hêng-sū kóng, “Cháp nī lah.”

I-seng chiū chin khó-lín i kóng, “Kin-á-jit goá boē oē khi, in-ūi goá beh kàu Hek-kun khi khoàⁿ soē kong-chú, thèng-hâu goá tò-lāi ê sī goá chiū kàu lí ê ke, lí tiām sím-mih só-chai ?”

Hêng-sū hō i-seng khoàⁿ kóng, “Tùi chit tiâu lōi lòh-khì bô loā hñg saⁿ keng kũ ê soē chháu-chhù chiū-sī, goā-bīn ê soē-hàn gín-ná, lóng chheng goá ê ke, choē am-khám lāng ê chháu-chhù, chin khoài chhē-tiòh.” I-seng kóng,

“Chin hó, goá tek-khak oē lâi.” Hêng-sū chiū cháu. I-seng ka-kī thó-khùi kóng, “I ê lâu-pē ê pīⁿ chiàu chit iūⁿ ê chêng-hêng sī bô òng-băng, goá khiok chin thiàⁿ hit ê gín-ná, i ū chha-put-to chhin-chhiūⁿ goá ê kiáⁿ La-jîn-su ê khoán, nā-sī goá ê kiáⁿ ê choē lāng, toā bô chhin-chhiūⁿ i, goá chóng bô boē-kì-tit goá ê kiáⁿ ê pháiⁿ bô lé, í-kíp ták hāng ê kiau-gō.” Sùi-sī bô hoaⁿ-hí ê bîn-sek, lek bák-bái, chit bîn siūⁿ, chit bîn kiáⁿ.

Chit sī Hêng-sū sim-lāi iáu-bē tiāⁿ-tiòh, siūⁿ beh tãi-seng tò-lâi pò chit ê hó siau-sit, á-sī khi boé peng-oē kap sió-bē ê piáⁿ, āu-lâi siūⁿ goá tãi-seng khi boé mih, chiaⁿ tò-lâi pò boē oàⁿ, tùi án-ni chiong mih boé hó, tò-lâi ke-nih, chiū kâ i ê lâu-bú kóng lō-nih it-chhè só tú-tiòh, lâu-bú thiaⁿ-kìⁿ sit-chāi khoài-lòk sim, siūⁿ ông-hō só chhiáⁿ ê i-seng, iā beh lâi kàu goá ê ke, i nā boē-oē i-hó goá ê tiōng-hu, iáu-kú i khéng lâi, goá iā chin hoaⁿ-hí, hô-hòng i put-chí ū pún-sū, kì-jiân lâi, goá tiōng-hu chóng ū thang òng-băng. In chit pái Sêng-tàn-choeh chin ū hêng-chhū, Kap-la-tí kap Hêng-sū in-ūi in nng lāng ū sin ê peng-oē, koh khah khoài-lòk. Hit mī gēh-kng koāiⁿ-koāiⁿ chiò chhin-chhiūⁿ jīt-sī ê khoán, chiū kâ lâu-bú kóng beh kàu peng-khoe téng, i ê lâu-bú chí-ū chún in thit-thô chit tiám cheng, chiū tiòh tò-lâi khùn, tùi án-ni nng ê gín-ná khi, khoàⁿ-kìⁿ ū chin choē lâm-lú gín-ná í-keng tī hia liu peng, Cha-lip iā tī hia. Cha-lip goân-lâi choē lāng bô hó, i khoàⁿ-kìⁿ Hêng-sū kap Kat-la-tí pí pát lāng liu-teh khah hó, chiū tui pát ê gín-ná kóng, “Goá m̄ goân hit ê tai ê gín-ná kap lán chiaⁿ-ê lāng liu-peng, nā án-ni, kàu chêng-sek pí-sài hit jīt, kiaⁿ-liáu i iā beh lâi kap lán saⁿ-kap pí-sài liu-peng, lán lâi kâ Hek-tek sió-chiá kóng tek-khak m̄-thang hō in tâng pí-sài liu-peng.”

Pí-tek kóng, “Goá koat-toàn m̄ án-ni kâ Hek-tek sió-chiá kóng, in-ūi nā i ū hó ê liōng-sim, tek-khak m̄ khéng in-ūi in sòng-hiong chiū bô hō in khi pí-sài liu-peng.”

Chit ê Pí-tek chiū-sī thèh chíⁿ hō Hêng-sū boé peng-oē ê, só-í i chin hoaⁿ-hí Hêng-sū. Cha-lip khoàⁿ Pí-tek só in ê oē, chhin giâm-chiáⁿ ê, chiū m̄ káⁿ koh kóng. Lēng-goā ū chit ê gín-ná miā kiò Thê-o-hui-lô-su, tui pát ê gín-ná kóng, “Lí khoàⁿ, Cha-lip chin kiaⁿ Pí-tek.” Cha-lip thiaⁿ-kìⁿ oát-thâu mē hit ê gín-ná kóng, “Lí chit ê soē niáu-chhū, lí chit ê soē-bé thāng, soē kâu lí ê miā-jī kàu chiaⁿ tng ê, chhin-chhiūⁿ kâu-bé chit iūⁿ.” Chit kùn ê gín-ná thiaⁿ-kìⁿ Cha-lip chit iūⁿ ê mē, lóng toā chhiò. Cha-lip mē liáu, chiū liu-peng khi, tui chit sī Cha-lip chai Pí-tek pò-hō Hêng-sū in, nā-sī Pí-tek tī hia Cha-lip chiū m̄ káⁿ kóng Hêng-sū, Kat-la-tí sím-mih oē. Hêng-sū kap Kat-la-tí pêng-sò m̄ ài kap hū-kui lāng ê gín-ná óng-lâi, in-ūi kiaⁿ-liáu hō in khoàⁿ-khin, só-í Cha-lip kap Pí-tek só kóng ê oē in m̄ chai. Kat-la-tí tui i ê a-ko kóng, “Lí khoàⁿ chit pái ê Sêng-tàn sī cháiⁿ-iūⁿ ê khoài-lòk, lán nng lāng lóng ū peng-oē.” Kóng kàu chit kù hut-jiân thiaⁿ-kìⁿ ū chit ê soē-soē ê siaⁿ thoân kàu hī-á lâi, tī peng-khoe thit-thô ê lāng bô ū chit lāng thiaⁿ-kìⁿ, chí-ū Hêng-sū kap Kat-la-tí, jīn-tit sī in lâu-pē kap lâu-bú tī hit lâi saⁿ phah, bîn lóng píⁿ pēh-pēh. Hêng-sū kap Kat-la-tí cháu tò-lâi kê-nih, khoàⁿ-kìⁿ in ê lâu-bú kui tī chit tui sio ê chhâ ê bîn-chêng, khoàⁿ-kìⁿ chit ê kong-kéng boē bián-tit toā kiaⁿ. Goân-lâi Hêng-sū ê lâu-pē pêng-sò sī hoaⁿ-hí khoàⁿ-kìⁿ hé-ian, só-í i ê lâu-bú ták pái bô tãi-chi ê sī, chiū sio chhâ-hé, ēng chhùi pùn, hō hé ê kng hoat, hō i ê tiōng-hu hoaⁿ-hí. Chit sī tú-tú teh pùn hé, bô phah-sng tiōng-hu hut-jiân khí-lâi chìn-chêng, hiōng-hiōng chiong i ê bō liáh khi hiat-lòh hé, chit bîn hiat, chit bîn chhiò, siang chhiú lóng bô pàng-sang, i ê lâu-bú ê lát boē iāⁿ i, kéng-jiân hō i hiat kàu hé ê bîn-chêng í-keng chiong saⁿ sio-tiòh lah. Hêng-sū chit ê khoàⁿ, chit bîn koáⁿ-kín phah hé, chit bîn ēng chhiú chhia i ê lâu-pē, chhū-lâi koh bô chúi thang phoah hé, i ê lâu-pē koh gōng-chhiò bô soah. Hêng-sū siūⁿ bô hoat-tō, chí-ū chhin lát chiong i ê lâu-pē liáh khi, i ê lâu-pē iā ēng lát chhia Hêng-sū. Hit sī i ê lâu-bú ê saⁿ sio-tiòh, thong sin chhin-chhiūⁿ tī ian-hé ê tiōng-kan, nā-sī i iū-goân kui tī ian-tiong kí-tó. Hêng-sū chit sī chin koáⁿ-kíp, m̄ chai tiòh cháiⁿ-iūⁿ, Kat-la-tí kín-kín cháu kàu tú-pàng chiong chit tē oáⁿ toé i ê lâu-pē só hoaⁿ-hí ê piáⁿ, phāng kàu i ê lâu-pē ê bîn-chêng, hē tī thō-kha, chhoā i ê lâu-pē lâi chiaⁿ, i ê lâu-pē chiaⁿ pàng i ê lâu-bú, chhin-chhiūⁿ soē-hàn

gín-ná chit iūⁿ, pē tī thô-kha teh chiáh, i ê lâu-bú kai-chài chí-ū sio-tiòh saⁿ, lāng bô ũ siū-siong, Hêng-sū kín-kín thoè i phah-hoa hé. Chit chit mī in-ūi i ê lâu-pē siang chhiú hū-thâu, jiát-tō chin koàiⁿ, i ê lâu-bú kui mī khoàⁿ-siú, tit-kàu thiⁿ-kng, m̄ káⁿ liòh-á pîn-toāⁿ, kè jít chá-khí, i ê lâu-bú m̄ng Hêng-sū kóng, “I-seng kìn-á-jit oē kàu mah?” Hêng-sū thiaⁿ-kìⁿ kóng, chiū khi chhē i-seng. Kat-la-tí pang-chān i ê lâu-bú tī ke-lāi hòk-sāi i phoà-pīⁿ ê lâu-pē, chit sī ke-tiong hui-siông léng-chēng, chin chhiⁿ-chhám, i ê lâu-pē tó tī bîn-chhng, tit-tit chhan bô soah, i ê lâu-bú tī pīⁿ-á sió-sim hòk-sāi, chēng i ê tiông-hu cháiⁿ-iūⁿ lēng-jiók i it-khai bô khng siū-khì, ēng chhui chhit i ê thau kap chhui-tūn, in-ūi i ê jiát oh thè, chit bîn háu, chit bîn kī-tó, kiū Siông-tè bián hō i sí. Chit sí Kat-la-tí chiong thô-kha sàu hó, koh phoà-chhā khí hé, koh chiong sng chhòng-iūⁿ, pī-pān i ê lâu-bú beh ēng, tãi-chi choè oân, chiū chē, oá-kūn chhng-pīⁿ khoàⁿ i ê lâu-pē, koh kiū i ê lâu-bú khi khùn, khin-khin kóng, “A-bú, lí chin ià-siān, tui chā-àm kàu chit tiáp bô ũ khùn chit khek kú, goá í-keng tī lâu-téng pī-pān bîn-chhng, téng-bîn chhu ták hō nng ē mih, chin sòng-khoài, chit ē sī lí ê khùn-saⁿ, thang chiong hó ē saⁿ oāⁿ-khí-lāi, goá thoè lí chih hó-sè, hē tī toā siūⁿ-lāi, lí pàng sim khi khùn.” I ê lâu-bú iô-thâu, bák-chiu khoàⁿ i ê lâu-pē, thau iā bô kiáh-khí-lāi, Kat-la-tí koh kóng, “A-bú, goá thang thoè lí khoàⁿ-siú, nā-sī lâu-pē tín-tāng khí-lāi, goá thang kiò lí, kín-kín khùn tām-pòh kú, lí ē bîn chhiⁿ-pēh, bák-chiu huì-âng.” Kat-la-tí sui-jiān un-khùn khng i ê lâu-bú, nā-sī i ê lâu-bú m̄ khng lí-khui i ê lâu-pē, Kat-la-tí khoàⁿ-tiòh i ê lâu-bú chit iūⁿ, sim-lāi sui-jiān tiòh-kip, iáu-kú oē an-chēng, ka-kī siūⁿ chit sī goá choan sim lín-bín lâu-bú, bô lín-bín lâu-pē, boē bián bô kong-pēng, iā koh sún-hoài thian-liông, koh siūⁿ Hêng-sū tē-it thiàⁿ lâu-pē cháiⁿ-iūⁿ goá boē-oē, koh tò-tng siūⁿ goá m̄-sī bô thiàⁿ, put-kò Hêng-sū pí goá khah ũ thiàⁿ lâu-pē, sī in-ūi Hêng-sū nī-hè khah toā, bô kiaⁿ lâu-pē, goá khah soè-hàn khah kiaⁿ lâu-pē, goá khó-lín ê lâu-bú chin ũ thun-lún ē sim, bē bat hoat siū-khì, lóng bô chhin-chhiūⁿ goá. Siat-sú goá ē pē oē hiáu-tit thang kā lán kóng hit ē chíⁿ hē tī sim-mih só-chāi, kī-ū ē tãi-chi, goá lóng bô iàu-kín. Siūⁿ kàu chia hut-jiān koh khah kan-khó sim, chiū kóng, “Siông-tè ah, kiū lí hō goá ē lâu-pē chhiat-chhiat m̄-thang sí.” Thoè i ê lâu-pē kī-tó, í-keng poàⁿ-jit lah, koh siūⁿ Hêng-sū nā tī chia, i chin oē hiáu-tit, tek-khak oē hō lâu-pē an-chēng, bô ai-ai chhan boē tī-kàu kiáu-jiáu, koh thó-khui kóng, “Goá ē pē nā kó-jiān boē kiù-tit, goá iā bô thang koh khi peng-khoe liu peng lah, goá tiòh chiong hit siang sin ē peng-oē sàng hēng Hek-tek sió-chiá, Hêng-sū kap goá nng lāng, iā bô thang khi khoàⁿ hit ē sài-hoē lah.” Kat-la-tí hit sī bák-sái koh-chài lâu-lòh-lāi.

I ê lâu-bú kóng, “Sim-koaⁿ kiáⁿ ah, lí m̄-thang háu, lí ê lâu-pē ē pīⁿ boē kàu lán só siūⁿ ē toē-pō. Khah chá ē sī i chit pái ũ chhin-chhiūⁿ chit hō khoán, tek-khak bô iàu-kín.”

Kat-la-tí toā khau kóng, “A-bú ah, lí m̄ chai goá phian-su ē sim, chhin-chhiūⁿ bô thiàⁿ lâu-pē chit iūⁿ.”

I ê lâu-bú kóng, “Lí sī chhang-miā koh gâu thun-lún ē gín-ná, chin oē hiáu siūⁿ.” Kat-la-tí tiòh i ê lâu-bú ē saⁿ, chhin-chhiūⁿ beh kóng-oē, tiū-tū bô tiāⁿ-tiòh ē khoán, i ê lâu-bú chiū soè-siaⁿ kóng, “Lí m̄-thang choè siaⁿ, hō lí ê lâu-pē an-chēng khùn tiáp á-kú, nā bô án-ni, kiaⁿ-liáu i oē chíⁿ.”

Kat-la-tí choài-chhui kóng, “Chā-mī lâu-pē thoa lí jip hé ē sī goá giâu-gī i m̄-sī lâu-pē, taⁿ chai goá giâu-gī chhò lah.”

I ê lâu-bú koh kín kóng, “M̄-thang choè siaⁿ, m̄-thang choè siaⁿ.” In-ūi khoàⁿ-kìⁿ i ê tiông-hu teh-beh sí ē khoán-sit, chiū khin-khin chiong bîn-chhng iô-tāng, chhiⁿ-khoàⁿ sī ũ sí á-m̄-sī. Chit sī Kat-la-tí iā bô choè siaⁿ, liām-pīⁿ chiong i ê lâu-bú sio-chhun ē saⁿ, khiú-chhau-ta ē soàⁿ, koh kóng, “Chit niá kai-chài sī mī ē, nā-sī pō ē í-keng sio liáu lah.”

Phok I-seng koah cheng

Koh sî jít Phok i-seng kap chít ê siâu-liân koàiⁿ-toā ê hù-chhiú kàu Hêng-sū ê ke-lâi khoàⁿ i ê lâu-pē. I-seng ēng soè siaⁿ kap hù-chhiú tâm-lūn, Hêng-sū khiā tī thang-á pīⁿ, kiong-kèng theng-hāu i-seng siat-hoat kiù i ê lâu-pē. Āu-lâi i-seng kóng, “Goá chhim-sìn chít ê pīⁿ sī hut-jiân chít ē poah-tó khi tōng-tiòh náu, tì-kàu chít ê êk-lông kap chít ê soè liú siⁿ tī náu-lâi, náu-chhé siū teh, só-í sit-liáu tì-kak, eng-kai tiòh liâm-pīⁿ koah.”

Hù-chhiú kóng, “Lí kin-á-jít í-keng hō lāng chhiáⁿ beh choè saⁿ hāng sū,

1. tī kiaⁿ-siāⁿ, ũ saⁿ ê kha beh koah,
2. tī Phok-lók-khek ê só-chāi, ũ chít lúi bák-chiu beh iah khí-lâi,
3. tī Hô pīⁿ, ũ chít ê liú beh koah,

cháiⁿ-iūⁿ oē koh i chít ê pīⁿ nìh ?”

I-seng kóng, “Hit ê kha kap bák-chiu to boē hāi-tiòh sin-khu, chít ê sī kī-koài ê pīⁿ, eng-kai tiòh tãi-seng i-tī, lâi chhi-khoàⁿ goá ê chhiú-toāⁿ, lí khoàⁿ chít ê Pek chím, nng gēh jít bô kiáh thau lah, chin khó-lîn ah, chít hāng cheng khiok sī chin toā ê.” Chít sī i-seng chin toā siaⁿ kóng chhin-chhiūⁿ boē-kì-tit sī tī sím-mih só-chāi, in-ūi tít-tiòh chít ê kī-koài ê pīⁿ thang i-tī, chấp-hun ê ko-hèng. Hù-chhiú kóng, “Lí siūⁿ chít sī oē liâm-pīⁿ kiù chít ê khó-lîn ê pīⁿ lāng mah ?”

I-seng kóng, “Goá siūⁿ tiāⁿ-tiòh oē kiù i.”

Hù-chhiú chiū lâu-sit kóng, “Goá siūⁿ Hô-lân bô lāng oē i chít téng-hō ê pīⁿ, tòk-tòk khiám-chhái lí oē.”

I-seng thiaⁿ liáu chiū bô hoaⁿ-hí kóng, “Lí m̄-bián ke kóng-oē.” Chiū kiò Hêng-sū lâi tī bìn-cheng kap i kóng-oē.

Phok i-seng choē lāng sī kī-koài, pún m̄ ài kap cha-bó lāng kóng-oē, koh m̄ ài hù-chhiú kóng kàu koah cheng ê sū, kiaⁿ-liáu cha-bó lāng thiaⁿ-kìⁿ beh koah, chiū kiaⁿ beh hūn-khì, á-sī toā khau, só-í i kap Hêng-sū kóng i ê lâu-pē ê cheng-heng, koh ká i kóng, i ka-kī chhim-sìn oē kiù chít ê pīⁿ. Hêng-sū kiong-kèng thiaⁿ chít pái, bìn chít pái pēh, chít pái âng, bák-chiu chù-ì khoàⁿ i ê lâu-pē, oát-thau toā siaⁿ mng i-seng “Lí kiám m̄-sī kóng, kiám-chhái thài-koah liáu goá ê lâu-pē oē sí mah ?”

I-seng kóng, “Kiám-chhái, chóng-sī goá chhim-sìn oē i-tī i, boē tì-kàu sí.”

Hêng-sū kóng, “Nā bô koah, chit ê piⁿ oē tì-kàu sí mah ?”

I-seng kóng, “Chit jít kè chit jít ná siong-tiông, kàu lô-bé êk-lông teh-tiòh náu, liâm-piⁿ chiū sí.”

Hêng-sū kóng, “Nā koah kiám-chhái oē kiù i, nā-sī tiòh loā-kú chiah oē chai oē hó boē ?”

Chit sī Phok i-seng chiū hoat siū-khì kóng, “Kiám-chhái chit jít á-sī chit tiám cheng, kín-kín kap lí ê lâu-bú siong-liông, goá ê sī-kan chin té, bô êng thang tâm-lūn.” Hêng-sū chiū kap i ê lâu-bú siong-liông, âu-lâi i ê lâu-bú kóng, “I-seng ah, oē hō i thiàⁿ mah ?” Ìn kóng, “Goá m̄ chai, kiám-chhái oē thiàⁿ, kiám-chhái boē thiàⁿ.”

Lâu-bú koh m̄ng kóng, “Koah oē kiù i hó mah, lí oē pau mah ? Lí kâ goá ê kiáⁿ kóng, Kiám-chhái, kiám-chhái.” Pek chím oē kóng bē liáu, i-seng kóng, “Sī, goá kâ i kóng koah kiám-chhái oē sí, tók-tók òng-bāng oē kiù i.” Tùi án-ni chiū chiong pió-á khoàⁿ chit ē kóng, “Thang koah á m̄-thang koah, kín-kín chú-ì.”

Pek chím oát bīn kâ Hêng-sū kóng, “EN-á, beh cháiⁿ-iūⁿ kóng nih ?”

Hêng-sū kóng, “Siông-tè oē hō lí chai.” I ê lâu-bú àⁿ-thâu kī-tó kóng, “Kiù Siông-tè chí-sī goá tiòh cháiⁿ-iūⁿ kóng.” Liâm-piⁿ chhin-chhiūⁿ i ê kī-tó tī i ê sim lâi hō i koat-tēng, chiū kiáh thâu òng i-seng kóng, “Goá kam goān, thang lâi koah.” I-seng chiū boē-bián-tit kóng, “Cháiⁿ-iūⁿ chiah kú tiāⁿ-tiòh ?” Tùi án-ni Phok i-seng kap i ê hù-chhiúⁿ ê saⁿ-kap gī-lūn, chiū tùi phê-pau-lâi thêh chhut chit kī kng-kút ê to. Chit sī Kat-la-tí khiā tī thang-á chêng, chit ē khoàⁿ i-seng kiáh to, chin-chêng khi khoàⁿ, chiū kiò i ê lâu-bú kóng, “Lâu-pē bô hoān-choē, chā-jit koh m̄-sī ũ ì-sù beh sio lí, cháiⁿ-iūⁿ in beh thâi sí i nih ?” I ê lâu-bú kan-khóⁿ ê siaⁿ kóng, “Goá m̄ chai, goá boē hiáu-tit.” I-seng kóng, “Án-ni boē-choē tit, lí kap lí ê cha-bó kiáⁿ tiòh chhut-khì, chí-ū lí ê kiáⁿ tī chit lâi chiū hó.” Pek chím put-tek-í chiū tng bīn-sek, lún-khì thun siaⁿ, nā-sī bák-chiu sui-jiân âng, siaⁿ-im sui-jiân kē, kóng-oē khiok chhin-chhiūⁿ ũ chú-kiàn ê lāng, chiū kóng, “I-seng chhiáⁿ lí hō goá kap goá ê tiông-hu tiàm-teh.”

I-seng kóng, “Thang, tók-tók lí m̄-thang choē siaⁿ.”

Ìn kóng, “Hó.”

Chit sī Kat-la-tí kiaⁿ, chiū cháu-khì lâu-téng, hit lâi óa piah ũ chit tiuⁿ soē bīn-chhng, i chiū tó tī chit só-chāi, kèng-jiân bô lāng chai. I-seng chiū chiong goā-saⁿ thng-khí-lâi, êng chit ê phún toé chúí hē tī piⁿ lāng ê piⁿ-á, oát-bīn tùi Hêng-sū kóng, “Gín-ná goá oē óa-khò lí mah ?”

Ìn kóng, “Oē.”

I-seng kóng, “Lí thang khiā tī lí ê lâu-pē ê thâu-piⁿ, lí ê lâu-bú oē tī i ê chiàⁿ-pêng.” koh tùi Pek chím kóng, “Lí tiòh kī-tit, m̄-thang khau chit siaⁿ, iáh m̄-thang hūn-khì.”

Pek chím ìn kóng, “Chai.” Chiū chē tī chhng-piⁿ. Chit sī sī tē-it thang kiaⁿ ê sī, hù-chhiúⁿ iā tī hit lâi-bīn pang-chān. Kat-la-tí tī lâu-téng êng i ê kim-kim ê bák-chiu thau-khoàⁿ, khoàⁿ-kìⁿ chit ê kong-kéng, lún put-chū, chiū tùi lâu-téng cháu lòh-lâi, chē tī m̄ng-goā sng-seh ê toē, thiaⁿ thang-á-lâi ê siaⁿ, put-chí toā, siūⁿ hit n̄ng ê ku-koài ê i-seng tiāⁿ-tiòh chiong goá ê lâu-pē hāi-sí liáu, chiū khau kàu bô siaⁿ; âu-lâi koh choán-siūⁿ goá ê lâu-bú iā tī hit lâi, Hêng-sū iā tī hit lâi, in tek-khak oē chiàu-kò goá ê lâu-pē, koh siūⁿ goá ê lâu-bú ê bīn m̄ chai piàn-choē cháiⁿ-iūⁿ lah. Tú-tú teh siūⁿ ê sī hut-jiân-kan chai ka-kī ê sin-khu hui-siông ê koāⁿ-léng, koh chai sin-thé chấp-hun ê ià-siān, chiū ka-kī kóng goá khah hó tiòh khùn; tú-tú teh khùn ê sī, chai ũ chit lāng chiong chhiúⁿ hoāⁿ tī i ê keng-thâu téng, un-jiūⁿ ê siaⁿ kóng, “Gín-ná kín khí-lâi, kín khí-lâi, lí tī chia boē-oē khùn, kiaⁿ-liáu oē tàng-sí.”

Kat-la-tí bān-bān kiáh-thâu beh thí bák-chiu khoàⁿ, kan-khóⁿ thí boē khui, kàu thí-khui soē-jī chit ē khoàⁿ,

goân-lâi sī Hek-tek sió-chiá, sim-siūⁿ chit ê sū iáh bô kí-koài, in-ûi siông-siông sī bāng-kìⁿ Hek-tek, chit sī siūⁿ iā tī bāng-tiong. Hek-tek sió-chiá iū-goân liân-liân kiò Kat-la-tí bô soah, kóng, “Lí tek-khak tiòh koáⁿ-kín khí-lâi.” Kat-la-tí koh thí-khui bák, chit ē khoàⁿ sī chin ê, pèng m̄-sī bāng-kìⁿ, chí-ū khoàⁿ siàu-liân khó-ài ê sió-chiá, ēng chhiú iô i chhiⁿ, bián-kióng i khí-lâi. Kat-la-tí chiām-chiām cheng-sîn, ēng siang-chhiú jê bák-chiu, ka-kī chin kiàn-siàu kóng, “Goá cháiⁿ-iūⁿ khùn-khì nih ?”

Hek-tek chhiò kóng, “Lí chin ià-siān, lí ê chhui-tùn í-keng chhin-chhiūⁿ seh ê pèh, chit tiáp lí kui sin-khu óa tī goá, tām-pòh ūn-tōng, hō sin-thé khah sio, jiân-āu goá chiah chhoā lí kàu ke-lâi.”

Kat-la-tí kóng, “M̄, m̄, m̄, i-seng m̄ ún goá jip-khì.” Hek-tek sim-lāi put-chí kí-koài kóng, “Án-ni lán m̄-thang jip-khì, chiū tī chia kiāⁿ-kiāⁿ lah.” Koh m̄ng kóng, “Sī cháiⁿ-iūⁿ m̄-thang jip-khì ?”

Ìn kóng, “I-seng kóng m̄-thang, goá ê lâu-pē sī koah cheng, chit sī tī hit lâi teh tâng-chhiú, lí siūⁿ goá ê lâu-pē í-keng sí mah ?”

Hek-tek thiaⁿ-kìⁿ kóng, chiū àⁿ hī-khang soè-jī thiaⁿ, lóng bô lāng teh choè siaⁿ, chiū cháu kàu thang-á cheng thau-khoàⁿ. Kat-la-tí kóng, “Hek-tek sió-chiá, hit lâi khoàⁿ bô kìⁿ, goá ê lâu-bú í-keng ēng iù-choá kô bát lah, thang khi lâm-sì phò-thang-á hit ūi khoàⁿ.” Hek-tek kín-kín cháu-khì, koh tui Kat-la-tí kóng, “Lí iā thang lâi saⁿ-kap khoàⁿ.” N̄ng lāng chiū kàu phò-thang-á káu, Hek-tek kiò Kat-la-tí tãi-seng khoàⁿ, Kat-la-tí khoàⁿ chit tiáp-á-kú, Hek-tek m̄ng kóng, “Lí khoàⁿ sím-mih mah ?”

Kat-la-tí kóng, “Sió-chiá, goá ê lâu-pē khùn khi lóng bô tín-tāng, thau í-keng ēng pòr pau teh, kí-û ê lāng bák-chiu lóng teh khoàⁿ i, goá beh jip-khì khoàⁿ-khoàⁿ, lí beh jip mah ?”

Hek-tek kóng, “Chit sī goá m̄-thang jip-khì, goá beh tò-khì lah, chàì-hoē.” Kóng soah chiū khi.

Lâu-pē Chhíⁿ

Kat-la-tí cháu jíp pâng-lâi, khoàⁿ-kìⁿ pâng-tiong lóng bô siaⁿ-seh liên hit ê lâu i-seng hơ-khip, iā thiaⁿ oē kìⁿ, Kat-la-tí chiū bong i ê lâu-bú ê chhiú chhin-chhiūⁿ sng ê léng, khoàⁿ-kìⁿ i ê bīn khiok sī hoat âng, kè bô loā-kú khoàⁿ-kìⁿ pīⁿ lāng liòh-liòh á tín-tāng. Phok i-seng chiū chủ bák khoàⁿ i, kī-û ê lāng iā put-chí kí-koài, koh thêng chit tiáp-á-kú, i ê lâu-pē koh kiáh i ê chhiú khí-lâi bong ka-kī ê thâu-hiáh, chiām-chiām-thí-khui bák-chiu chhin-chhiūⁿ kiaⁿ ê khoán-sit, kóng, “Hit ê chháu-chhiòh tiòh khah koàiⁿ lah, taⁿ tiòh thiⁿ chhiáh-thò, chúi lâu chin kín lóng bô sī thang....” I ê lâu-bú òng chêng khan i ê chhiú khoàⁿ i m̄ng kóng, “Sī ká goá kóng á m̄-sī.”

Pīⁿ-lāng soè-á siaⁿ kóng, “Sī lí mah ? goá khùn-khì, chit sī thâu ũ tām-pòh thiàⁿ, soè Hêng-sū tī tah lòh ?”

Hêng-sū hoaⁿ-hí chiū toā siaⁿ kiò kóng, “A-tia, goá tī chit lâi.”

I-seng khoàⁿ-kìⁿ in chit iūⁿ koáⁿ-kín poah in thè-khui, Pek chím kóng, “Kám-siā Siōng-tè, i chit sī oē jīn-tit goá lah, Kat-la-tí kín lâi khoàⁿ lí ê lâu-pē.” Phok i-seng chit sī chin lát kiò in m̄-thang choè siaⁿ, bô lō-ēng, bián-kióng in lí khah h̄ng iā boē-oē kiáⁿ.

Hêng-sū kap i ê lâu-bú liên-khàu toà-chhiò, bong hun-bê tú-á chhiⁿ ê pīⁿ lāng, Kat-la-tí sui-jiân bô choè siaⁿ, khoàⁿ i chin khoài-lòk, i ê bák-chiu iā sī hoat kim, i ê lâu-pē koh soè-á siaⁿ kóng, “Sió pó-poè teh khùn mah ?” Sió pó-poè sī in chấp-ní chêng kiò Kat-la-tí ê oē; tãi-seng kiò soè Hêng-sū iā sī in chấp-ní chêng kiò Hêng-sū ê oē. I khùn liáu chấp-ní m̄ chai soè-hàn gín-ná í-keng toā-hàn lah, tùi án-ni i ê bớ kí Kat-la-tí kóng, “Chit ê chiū-sī.” Koh tùi i-seng kóng “Sian-siⁿ ah, lí kiù goán chiaⁿ-ê, i chấp-ní ê tiòng-kan chit hāng sū to m̄ chai, kám-siā lí ê un i-hó i hiān-chāi chai sè-kan ê sū, sit-chāi kám-siā lí bô soah.” Koh tùi Hêng-sū, Kat-la-tí kóng, “Lí choè sím-mih, bô khah kín kám-siā i-seng nih ?” Phok i-seng bô choè siaⁿ, òng thiⁿ chit ē kí, in lóng bêng-pék i ê ì-sù, chit ê chit ê kúi-lòh, Phok i-seng thâu-khak àⁿ-lòh. Pek chím kī-tó ê sī iáu-kú khan i ê tiòng-hu ê chhiú, hù i-seng iā khiā tī hé-lô pīⁿ, Hêng-sū ê lâu-pē m̄ng kóng, “Kin-á-jit sī lé-pài jit mah ? Lín chiaⁿ-ê teh kī-tó.” Pek chím àⁿ thâu boē-oē in i sī ũi-tiòh sím-mih iân-kò, in-ũi hit jit pèng m̄-sī Chú-jit. I ê tiòng-hu koh bân-bân kóng, “Lán thang lâi thak chit chiuⁿ ê Sèng-keng,” koh kóng, “Goá boē hiáu-tit, goá cháiⁿ-iūⁿ oē chiaⁿ loán-jiók, nā bô, chhiáⁿ hit ê bók-su thak hō goá thiaⁿ.” I chhò-gō jīn i-seng choè bók-su, só-í kóng chit hō oē. Kat-la-tí thiaⁿ-kìⁿ kóng, tùi kè-á téng chiong toā pún ê Sèng-chheh thèh lâi. Phok i-seng chheng choè bók-su put-chí bô hoaⁿ-hí, chiū chiong Sèng-chheh thèh hō hù-chhiú ê kiò i thak. Thak bêng-pék Phok i-seng ká in kóng, “Lín tiòh chấp-hun ê an-chēng, m̄-thang kiáu-jiáu i, bô án-ni i iū-goân oē sí.”

Pek chím iô-chhiú kâ i kóng, “Pīⁿ lāng í-keng teh khùn, m̄-thang choè siaⁿ.”

I-seng koh soè-á siaⁿ kâ Pek chím kóng, “Hoân sū choan-bū tiòh an-chēng, lí oē hiáu-tit mah? Chit ê chin sī chit hāng ê toā sū, kin-á-jit m̄-thang hō i chiāh chit tiám-á ê chiāh mih, bîn-á-jit goá beh koh-lâi khoàⁿ i.” Kóng soah chiū kín-kín kap hù-chhiú tò-khì; in chin thé-biān ê bé-chhia tī goā-bīn peng-khoe téng, kiāⁿ-lâi kiāⁿ-khì, í-keng thèng-hāu chin kú, Hēng-sū chiū sàng i-seng chhut-khì kiong-kèng kóng, “I-seng ah, goān Siōng-tè chiok-hok lí, goá lóng boē pò-tap lí chit hō ê toā un.”

I-seng kóng, “Pīⁿ lāng chíⁿ ê sī chí-ū lí tiòh chiàu lí sò oē hiáu-tit ê pang-chān i, chiū-sī pò-tap goá lah, siat-sú in bô an-chēng, kiáu-jíáu ê siaⁿ-im, á-sī khàu ê siaⁿ hō i thiaⁿ-kìⁿ, sui-jīn i-hó liáu lah, iā oē sí, hò-hòng i chit sí tú-tú chap-hun ê loán-jiók ê sī, nā-sī lí ài lâu-pē hó, choan-bū tek-khak hō i an-chēng sī iàu-kín.” Kóng soah chiū chē bé-chhia, Hēng-sū khiā teh khoàⁿ, i ê chhia khi liáu chiaⁿ jip-khì.

Sòng-hiong ê Khoà-lū

Kè jít Phok i-seng kàu Pek chín ê ke, chit ē jip chhù, chiū khoàⁿ-kìⁿ choân ke ê lāng lóng khoài-lòk ê khoán-sit, ka-kī sim-lāi iā chin an-ùì. Pek chín chē tī pīⁿ lāng ê sin-pīⁿ teh chhiah béh, i ê tiōng-hu an-ún khùn tī bîn-chhng nih, Kat-la-tí tī chhù-kak ê toh-téng teh choè mī-pau. I-seng jip-khì tãi-liòk mng kúi-kù pīⁿ lāng ê chêng-hêng, in in ê sī hián-chhut khoài-lòk ê iūⁿ. I-seng khi bong pīⁿ lāng ê méh, chiū tùi Pek chín kóng, “Iáu-kú chấp-hun ê loán-jiòk, hiân-sī thang hō i chiáh tām-pòh, tòk-tòk m̄-thang siuⁿ choē, iàu-kín i tiòh chiáh pò ē mih.”

Pek chín hoaⁿ-hoaⁿ hí-hí kóng, “Goán ũ ơ ē mī-pau, iáu ũ ám-bê, sī i pêng-siōng chiáh ē.”

I-seng iu-bîn kóng, “Bô ũ pí chit ē kah hó mah? Hit ē mih boē ēng-tit, pīⁿ lāng tiòh chiáh gū-bah chiap, pèh mī-pau, hang ē piáⁿ koe-nng, gū-ni, koe thng, phû-tô chiap, chiah-ê mih.” Teh kóng ê sī khoàⁿ-kìⁿ pīⁿ lāng chhin-chhiūⁿ léng ê khoán-sit, sūi-sī kí kóng “I kah ē phē, iàu-kín tiòh khin iā sio ē chiah hó.” Kóng soah koh mng Hêng-sū tī tah-lòh, Pek chín in kóng, “I chhut-khì chhē kang thang choè, sian-siⁿ chhiáⁿ lí chē.”

I-seng kín-kín kóng, “M̄-bián chē, m̄-bián chē.” Pīⁿ lāng khoàⁿ liáu Pek chín chit kù iáu-bē kóng chhut, i chiū khi. Pek chín chiū koáⁿ-kín kàu i ê tiōng-hu ê bîn-chhng-chêng khoàⁿ i ê tiōng-hu, àm-àm lâu bák-sái. Chit sī Hêng-sū tò-lâi khoàⁿ i ê lâu-bú ê khoán-sit, chiū kiaⁿ kóng, “A-bú cháiⁿ-iūⁿ ah ? Lâu-pē ē pīⁿ ũ kah siong-tiōng mah ?”

I ê lâu-bú chiū oát-thâu lâi tùi i ê kiáⁿ kóng, “Sī ah, lí ê lâu-pē teh-beh gō-sí lah.”

Hêng-sū thiaⁿ-kìⁿ kóng, bîn sūi-sī piàn-sek kóng, “Sī sím-mih ì-sù nih? I nā iau chit sī koáⁿ-kín thang hō i chiáh.” Chiū kiò Kat-la-tí kóng, “Lí thang thêh tām-pòh bê lâi hō lâu-pē chiáh.”

I ê lâu-bú kín hoah kóng, “M̄-thang, m̄-thang, nā hō i chiáh bê, chiū oē sí lah, lán chit hō ē khó lim chiáh, i sī boē-oē chiáh ē. Hêng-sū ah, lí ê lâu-pē beh gō-sí lah, i-seng kóng i it-tēng tiòh chiáh bah, koe-nng, koe thng, gū-ni, pèh mī-pau, phû-tô chiap, chit téng-hō ē pò-mih chiah hó, ai-ah, chit sī ke-lâi bô poàⁿ iⁿ, beh cháiⁿ-iūⁿ nih ?”

Hêng-sū kóng, “A-bú, i-seng kóng i tek-khak tiòh chiáh chit hō ē mih mah ?”

I ê lâu-bú kóng, “Tiòh.”

Hêng-sū kóng, “A-bú, hiân-chāi lí m̄-thang tiòh-kip, iā m̄-thang khàu, i beh chiáh chiah-ê mih, goá kin-á-jít kàu àm thang chin goá ê lèk-liōng thàn tò-lâi boé hō i chiáh, tãi-seng chiong goá hit tiuⁿ bîn-chhng ē phē hō i kah, goá ē-hng thang khùn tī chháu-lâi.”

I ê lâu-bú kóng, “Hêng-sū ah, hit niá phê thài tâng, i-seng kóng it-têng tiòh ēng khin iā sio ê hō i kah chiah hó.” Koh thớ-khùi kóng, “Ai-ah, Hêng-sū ah, lí ê lâu-pê teh-beh tàng-sí lah, in-ũi hiān-chāi lán ê chhâ iā bô lah.”

Hêng-sū kóng, “Bô iàu-kín, goá chiong jû-chhiū ê ta ki chhò lólh-lâi sio, thang hō chit ê pâng iā sio, goá chit sĩ beh chhut-khì, iáu-bê àm goá beh chiong chiah-ê mih boé tò-lâi, nã-sĩ pún sớ-chāi bô tãi-chì thang choè, goá chiū beh kàu kiaⁿ-siáⁿ khi chhê kang, a-bú, lí m̄-bián kiaⁿ, gúi-hiám í-keng kè-khi lah, lí khoàⁿ lâu-pê í-keng khah cheng-sin lah, lán thang pàng sim choè chiong-lâi ê sū.

Pek chím koh thớ-khùi kóng, “Bô chhò, bô chhò,” chiū chiong bák-sái kín-kín chhit ta.

Hêng-sū kóng, “A-bú, lí m̄-thang kip, lí khoàⁿ lâu-pê khùn teh, khah hó lah, chhi-siūⁿ Siông-tê í-keng chiong i sàng hoê-lâi, kiám khéng chit sĩ hō i gō-sí mah ? I sớ tiòh chiah ê mih goá kim-mi oē boé lâi, goá ê saⁿ tē-á lâi sui-jiân khang-khang, nã-sĩ chhin-chhiūⁿ moá-moá chíⁿ chit iūⁿ, lí chhian-bân m̄-thang iu-būn.” Kóng soah chiū chhut-khì.

Pek chím ke-lâi chhin-chhiūⁿ chit iūⁿ ê sông-hiong, tùi chá í-lâi iáu-bê ũ tú-tiòh, chit sĩ ke tiong ê kéng-hóng, tī chhù-piⁿ ê lāng khoàⁿ-liáu, iā sĩ chin boē jím-tit, chhâ iā bô lah, bí-niū chí-ū chhun Kat-la-tí sớ teh choè ê mī-pau nã-tiāⁿ, chí kúi jít, in ke-lâi chiū khiām-séng teh chiah. Pek chím pún-sin siūⁿ, mī-pau bē chiah liáu ê í-chêng i kap i ê gín-ná oē thàn kúi ê chíⁿ thang kè jít, koh khoàⁿ i ê tiông-hu khah hó, sim-lâi chin khoài-lòk, sớ-í iā bô ũ hō Hêng-sū chai ke-lâi bô chíⁿ, bô phah-sng i-seng kiò i ê tiông-hu tiòh chiah hó ê mih, ke-lâi iā lóng bô chit iⁿ, sớ-í sim-lâi chấp-hun tiòh-kip.

Hêng-sū chá-chá chhut-khì, kiāⁿ chit poàⁿ jít bô ũ chhê-tiòh chit hāng sū, sim-lâi í-keng sit-bāng, tò-lâi ke-nih, koh khoàⁿ-kìⁿ, ke-tiong chit iūⁿ ê kong-kéng, sim-lâi koh khah ke-thiⁿ chhám-chhoe, sui-jiân án-ni, i iáu sĩ chin íong-kám, ài chin ka-kí ê lèk-liông, pớ-chō i ê lâu-pê sớ khiām-ēng ê. Chit sĩ koáⁿ-kín tùi kiaⁿ-siáⁿ, khi chhê sū, chit lō kiāⁿ chit lō siūⁿ, i-seng nã chai goán ke-lâi ê kan-khó i bô tek khak kiò goá chiong chit ê hó chiah mih hō lâu-pê chiah, āu-lâi koh siūⁿ goá m̄ eng-kai siūⁿ án-ni, hiān-sĩ lâu-pê chit hō ê loán-jiók, sĩ eng-kai tiòh chiah ê, goá eng-kai chin goá ê lèk-liông choè kang lâi thàn chíⁿ thang boé, koh siūⁿ goá kàu siáⁿ-nih chhê sū, cheng pái Pí-tek ká goá kóng nã-sĩ goá khiām-ēng sím-mih thang lâi ká i kóng, i oē pang-chān, m̄ tát-tiòh lâi khi chhê i. Ai-ah, nã Pí-tek ê lâu-pê tī-teh chiū hó, i tek-khak ũ kang thang hō goá choè, nã-sĩ chit sĩ hē-thiⁿ chiū hó lah, iā ũ sū thang choè. Hêng-sū siūⁿ-tiòh, kè hô koáⁿ-kín kiāⁿ khi Pí-tek ê ke, koh iu-būn sim siūⁿ kóng, lâu-pê chit sĩ teh theng-hāu mih thang chiah, goá beh chái-iūⁿ kin-á-jít oē thàn chíⁿ thang liām-piⁿ boé hō i chiah mih, nã-sĩ goá í-keng ún lâu-bú lah, hiān-sĩ bô hoat lah, chí hó tãi-seng khi Pí-tek ê ke thó tâm-pòh chiah mih, Pí-tek iā liáh-choè bô kī-koài; kin-á-jít thang chiām-sĩ hō lâu-pê chiah, goá koh-chài kàu siáⁿ-lâi thàn chíⁿ, liáu-lí bìn-á-jít ê lim chiah. Koh siūⁿ chit ê sĩ thó-png ê sū cheng, chin oh choè. Chit sĩ sim-lâi kan-khó, bìn hián-chhut kiàn-siáu ê iūⁿ ka-kí siūⁿ sĩⁿ Sớ ê ke, tùi chá í-lâi bô ũ chit lāng choè khít-chiah, thang kóng goá choè thâu chit ê mah? Thang kóng goá ê lâu-pê sĩ tùi sĩ koh oáh khí-lâi, iáu beh kiū lāng choè hó sū mah ? Hêng-sū siūⁿ kàu chia boē kim-tit khui siaⁿ toā khau kóng, “Ai-ah, goá ê lâu-pê sĩ chin chhang-miā koh chin lēng-kàn ê lāng, i koat-toàn m̄ khéng tùi lāng kiū-thó, iā koat-toàn m̄-khéng hō goá choè khít-chiah.”

Hêng-sū hut-jiân siūⁿ lâi kóng, “Goá hiān-chāi cháiⁿ-iūⁿ m̄ chiong hit ê pió-á thèh khi tng ah, nã thèh kàu siáⁿ-lâi, chiū thang oāⁿ chíⁿ lâi, iā bián-tit choè chit ê hā-chiān ê kang, tùi lāng thó-chiah, āu-lâi goá koh-chài choè kang thàn chíⁿ, chiong pió-á siók-hoê lâi, kiám-m̄-sĩ hó mah? Ai-ah, lâu-pê hiān-chāi í-keng oē-hiáu-tit, goá thang kap lâu-pê siong-liông.” Tùi án-ni khoài-lòk thiàu-khí-lâi, koh kóng nã-sĩ lâu-pê ká goá kóng chit ê pió-á bô sím-mih

koan-hē, chiū chiong i boē iā thang, siūⁿ kàu chit ê liām-thâu chiū tng-sin tui peng-khoe tò-lâi, ná-chhin-chhiūⁿ pe chit iūⁿ, kàu in ê ke. Kúi hun cheng ê kang-hu, chiū kàu ke-lâi, khoàⁿ-kìⁿ i ê lâu-bú khiā tī mng-kháu, moá bîn chhiò-iông, kiò Hêng-sū kóng, “Hek-tek sió-chiá lâi lah, toà chit nâ bah kap koe, mī-pau, gū-ni, koe-nng chia-hê lâi, i-seng iā tui siāⁿ-lâi chhe lāng sàng chit tiuⁿ hó ê bîn-chhng lâi, koh chin khin sio ê phē jiók-á-lâi, ai-ah, lí ê lâu-pē thang òg-bāng hó lah, goān Siōng-tè chiok-hok in chia-hê.” Hêng-sū iā kóng, “Goān Siōng-tè chiok-hok in.”

Koh Tit-tiòh Lâu-pē

Hit chit àm Hêng-sū ê lâu-pē hó chin choē, sim siūⁿ beh khí-lâi, chē tī toā ê the-í, thang lâi hang hé. Chit tiap-á-kú choân ke lóng hoaⁿ-hí kàu boē kò-tit. Hêng-sū in-ûi i ê lâu-pē sin-thé chin tăng, tiòh khiàm-ēng chit hăng chin kiân-kò ê mih hō i khò, chiū thêh chit tè kian-tēng ê toā í, hē-tī hé-lô chēng; i-seng sui-jiân bô hoan-hù Pek chín chún i ê tiōng-hu khí-lâi chē, nā-sī i ka-kī chù-i chiong i ê tiōng-hu hū-khí-lâi, tí-tú teh hū ê sí, i ê tiōng-hu tui i kóng, “Lí khiā oē chāi, goá án-ni oh khiā khí-lâi, sī goá í-keng lâu lah, bô khui-lát mah, á-sī in-ûi hoat jiát, hō goá bô lát mah ?”

Pek chín chhiò kóng, “Lí put-kò sī in-ûi phoà-pīⁿ hoat jiát hō lí án-ni loán-jiók, chit ùi ù í, lí chē lōh-khì, lâi hang hé thang hoaⁿ-hí lán kin-á-jit chit choē thoân-chip.” Pek chín kóng liáu, bân-bân pàng i ê tiōng-hu chē tī í nih, ná chhin-chhiūⁿ ù sià tàⁿ tī í-téng. Hêng-sū iā chiàu i só oē ê pang-chān i ê lâu-bú hū i ê lâu-pē chē lōh. Chit sí Kat-la-tí cháu lâi cháu khi, chhē ták hăng ê mih thêh hō i ê lâu-bú, hō i ê lâu-pē khò ka-chiah, koh chhē chit tè soè tè í hō i ê lâu-pē khoà kha, Hêng-sū chiong hé poah chit ē hō hé hoat iām, sio khi kek-goē ê toā. I ê lâu-pē chē tī í-téng, bák-chiu khoàⁿ in, sim-lâi chin kí-koài, ka-kī siūⁿ tú chiah teh hū goá ê ta-pōⁿ gín-ná chiū-sī soè Hêng-sū mah, tú chiah thêh chhêng-á teh sàu hé-lô téng ê hé-hu, chit ê sì chhiòh-koàiⁿ ê cha-bó gín-ná, chiū-sī i ê sió-bē mah, goá ê bó iah sī chit hō súi ê bīn-māu, nā-sī chhin-chhiūⁿ sim-lâi teh khoà-lū sīm-mih, pàng-lâi ê mih-kiāⁿ chí-ū chit tè chēng-chhâ ê toh, iáu sī goá í-chēng sēng-chhin ê sí boē ê, koh ù chit pún Sēng-chheh iā iáu tī kè-á-téng, in-ûi khoàⁿ-kìⁿ chit hō ê keng-hóng, boē bián-tit chit tih chit tih ê bák-sái tih lōh-lâi. Kat-la-tí bat lâu bák-sái kí-tó, taⁿ í-keng tit-tiòh ún-chún, in-ûi Kat-la-tí taⁿ chai thiàⁿ i ê lâu-pē iāⁿ-kè sè-kan ê sū, i khoàⁿ-kìⁿ lâu-pē khau chiū lâi phō i ê âm-kún, chiong i ê bīn óa-tiòh lâu-pē kiò kóng, “Chhin-ài ê pē ah, lí m̄-thang khau, goán chiah-ê lóng tī chia. Hêng-sū kap i ê lâu-bú sim-lâi iā chin oh kè, tók-tók bô choē siaⁿ, in khoàⁿ-tiòh Kat-la-tí, khoàⁿ i ê lâu-pē thó-khui, tui i ê cha-bó kiáⁿ kóng, “Siōng-tè chiok-hok lí.” Kiáh-khi thau lâi kóng, “Goá chhin-chhiūⁿ boē jīn-tit lí.” Koh khoài-lók ê iūⁿ kā i ê bó kóng, “Goá eng-kai tiòh jīn-tit i.” Tui án-ni ēng siang chhiú bong i ê cha-bó kiáⁿ ê bīn, chin chù-i khoàⁿ, chhin-chhiūⁿ khoàⁿ-kìⁿ i tióng toā ê khoán, kóng, “Goá eng-kai tiòh jīn-tit i, chit tui lâm sek ê bák-chiu kap âng ê chhui-tùn hêng-māu, kap soè-hàn ê sí chit iūⁿ, goá oē kì-tit i boē-oē kiāⁿ ê sí, chhiūⁿ koa, chin hó thiaⁿ, nā-sī lī-khui í-keng kú lah, hiān-chāi chit ê sū í-keng kè-khi lah.”

Pek chín kín-kín kóng, “Áu-bē kè-khi, lí siūⁿ goá khéng hō Kat-la-tí boē-kì-tit soè-hàn ê sí ê kong-kéng mah ?” Chiū kiò Kat-la-tí chhiūⁿ hit ê soè-hàn ê sí só chhiūⁿ ê sí hō i thiaⁿ, chit sí i ê lâu-pē chē tī í-téng, sin khò tī í-poē, khoeh bák-chiu, súi chhiú, thiaⁿ i chhiūⁿ sí, siaⁿ-im chin hó chhin-chhiūⁿ nng hē ê sí só chhiūⁿ ê chit iūⁿ,

só-í kám-tōng i ê sim, chhui-tún liòh-á tín-tāng chhiò chhiò. Kat-la-tí chhiùⁿ si liáu, Hêng-sū iā liòh-á chhiò chit ē, chiū thêh chit tè chhâ í, hē tī i ê lâu-pē ê bîn-chêng, chiong gū-ni chiah-ê mih hē tī téng-bîn, chiū kí kóng, “A-tia ah, tī chia ũ gū-ni, koe-nng, bah chiap, pēh ê mī-pau, lí thang lâi chiáh.” Sô Pek-hok chit bîn chiáh chit bîn kap i kóng kúi-kù oē. Hêng-sū thêh i soè-hàn ê sī só thit-thô chit ê chêng-chhâ só choē bē chiâⁿ ê soè chûn, hō i ê lâu-pē khoàⁿ, mng kóng, “A-tia, lí chai chit ê sī sím-mih?” I ê lâu-pē kóng, “Goá chai sī goá chā-jit só choē ê.” Koh kóng, “Ai-ah, m̄ sī chā-jit, sī chá chin choē nī, choē iáu-bē chiâⁿ ê soè-chûn.”

Hêng-sū kóng, “Sui-jiân bē ũ choē chiâⁿ, goá iáu-kú pó-sioh, thêng-hâu lí hó, chhiú ũ lát, thang choē kàu bêng-pék.”

I ê lâu-pē kóng, “Sī, goá thang chiong i choē hó, nā-sī lí hiân-chāi í-keng sêng-jîn, m̄-sī thoē lí, chiong-lâi thang hō goá ê sun-á thit-thô.” Chiū mng Hêng-sū kóng, “Lí chiah choē nī ũ pang-chān lí ê lâu-bú mah?” I ê bó tī piⁿ-á kóng, “I chin ũ pang-chān goá.”

Sô Pek-hok koh mng kóng, “Tùi hoat toā chui hit nī kàu kin-á-jit ũ loā-choē nī lah?”

Hêng-sū kóng, “Ū chấp nī lah.”

I ê lâu-pē kiaⁿ kóng, “Cháiⁿ-iūⁿ í-keng ũ chấp nī lah?” Pek chím kì-tit i-seng hoan-hù kóng, m̄-thang kek-tōng i hō i têng-kám, só-í m̄ chai tiòh cháiⁿ-iūⁿ ìn chiah hó, tùi án-ni kóng, “Lí hiân-chāi í-keng hó lah, tiòh kám-siā Siōng-tè, taⁿ tiòh tó chhng hioh-khùn.”

I ê tiōng-hu kiò Hêng-sū kóng, “EN-á, lí lâi pang-chān goá, goá beh chiūⁿ chhng khi khùn lah.”

Hit-àm, Hêng-sū, bú, kiáⁿ, saⁿ lāng chiáh àm-tng ê sī Pek chím khoàⁿ-kìⁿ i ê tiōng-hu an-ún khùn, sim-lâi chin hoaⁿ-hí, Hêng-sū kap Kat-la-tí teh chiáh ê sī, chhin-chhiūⁿ sim-lâi ũ teh siūⁿ sím-mih chit iūⁿ. Pek chím mng Hêng-sū kóng, “Lí sim-lâi teh siūⁿ sím-mih?”

Hêng-sū kóng, “Goá siūⁿ hit chit chheng gûn.”

Hut-jiân thiaⁿ-kìⁿ chhng-téng ũ soè-á siaⁿ kóng, “Chit chheng gûn mah? Goá siūⁿ tī goá phò-aiⁿ chit kúi nī ê tiong-kan chit ê gûn tī lín chin ũ lō-ēng.”

Pek chím thiaⁿ-kìⁿ chiah-ê oē siong-sim koáⁿ-kín mng i ê tiōng-hu kóng, “Lí sī chíⁿ mah?”

Ìn kóng, “Sī ah, goá hiân-sī hó choē lah, kai-chài goá ũ chek-chū hit ê gûn, chit chấp-nī lâi ũ ēng liáu mah?” Pek chím kóng, “Goá ê tiōng-hu ah, goá ê tiōng-hu ah, goá lóng m̄ chai hiah-ê chíⁿ tī tah-lòh, goá bô ũ tit-tiòh chit ê chíⁿ.”

Tú-tú siūⁿ beh chiong lóng-chóng ê sū ká i ê tiōng-hu kóng, Hêng-sū iô-chhiú kóng, “A-bú, lí boē-kì-tit i-seng hoan-hù m̄-thang kiáu-jiáu i.”

I ê lâu-bú chiū kē siaⁿ kóng, “EN-á, lí kap i kóng oē.”

Hêng-sū chiū chin-chêng tùi i ê lâu-pē kóng, “A-tia, goá chin hoaⁿ-hí lí sin-thé ũ khah hó lah, phah-sng bîn-á-jit chiū oē ióng-kiāⁿ khí-lâi.”

I ê lâu-pē kóng, “Sī, goá iā phah-sng án-ni.” Koh mng Hêng-sū kóng, “Hiah-ê gûn ēng liáu joā-kú lah? Goá thiaⁿ bô bêng lí ê lâu-bú só kóng ê oē.”

Pek chím koáⁿ-kín chin-chêng kóng, “Goá sī kóng lóng-chóng bô chit ìⁿ lah.”

I ê tiông-hu kóng, “Bô chiū hó, lí m̄-thang ũi-tiòh chit ê sū tiòh-kip, chit chap-ní ê tiong-kan, chit ke teh kè jít, iáh beh poê-ióng soè-hàn gín-ná, êng liáu chit chheng gûn iā bô liáh-choè choē, chit kúi-nā nî bat tú-tiòh phòa-pī mah?”

Pek chim chek-sî khàu-khí-lâi thêh ũi-kûn chhit bák-sái kóng, “Bô, bô.”

I ê tiông-hu chhiò kóng, “Bô chiū hó lah, ũi-tiòh siáⁿ-sū beh khàu nih, goá ũ lát thang lâi thàn chíⁿ ê sí, chit ê tē-á koh beh moá-moá, kai-chài goá iáu-bē poah-tó í-chêng ũ kā lí kóng.”

Pek chim kín-kín m̄ng kóng, “Kā goá kóng sím-mih?”

I ê tiông-hu kóng, “Ai-ah, chiū-sī goá tâi hit ê chíⁿ, tú chiah goá bāng-kìⁿ chhin-chhiūⁿ goá bô ũ kā lí kóng.”

Pek chim kín chìn-chêng beh koh-chài m̄ng i chit ê chíⁿ bài tī tah-lòh, Hêng-sū kín kā i khiú-teh kóng, “Lí m̄-thang kip, thêng-hâu goá bān-bān thàm thiaⁿ i.” Pek chim chiū bô choè siaⁿ, nā-sī sim-lâi hūn boē-oē liām-piⁿ thiaⁿ-kìⁿ i cháiⁿ-iūⁿ in, i ê tiông-hu tit-tit chùn ê siaⁿ-im siūⁿ beh kóng-oē, Hêng-sū kóng, “Cháiⁿ-iūⁿ êng che bāng kiáu-jiáu lâu-pē nih. Lí oē kì-tit sím-mih sī bài hit ê chíⁿ mah?”

I ê lâu-pē kóng, “Goá kì-tit chin chheng chhó, goá siū siong ê chêng chit jít Tiuⁿ Hok-seng tui goá kóng kúi kù oē hō goá m̄ sìn-hók i, in-ũi chí-ū i kap lí ê lâu-bú chai goá khng chit chheng gûn, goá bô pàng sim, só-í goá hit mī khí-lâi, chiong hit ê chíⁿ tâi tī toē-nih.”

Hêng-sū chhiò hi-hi kóng, “Goá chin sìn goá lâu-pē só kóng ê, a-tia lí oē kì-tit bài tī sím mih só-chài mah?”

I ê lâu-pē kóng, “Goá oē kì-tit, chit tiáp í-keng oàⁿ, goá ũ tām-pòh ià-siān, lí khi khùn goá iā beh khùn lah.”

Hêng-sū iā kiaⁿ-liáu kiáu-jiáu i ê lâu-pē, put-tek-í chiū kóng, “A-pē, an-bîn, goá iáh beh khi lah.” Kiāⁿ kúi pō oát-bîn koh m̄ng i ê lâu-pē kóng, “A-tia, lí oē kì-tit hit ê chíⁿ kiù-kèng bài tī sím-mih só-chài, goá hit sī iáu soè-hàn, só-í m̄ chai chit ê sū.”

I ê lâu-pē kóng, “Tī chhù-âu, oá-kūn liú-chhiū ê toē-hng.”

Hêng-sū kóng, “A-tia, sī tī liú-chhiū ê pak piⁿ mah?”

I ê lâu-pē kóng, “M̄-sī, tī liú-chhiū ê lâm piⁿ.”

Hêng-sū kóng, “A-tia, iáu-kú kì-tit kàu chiah chheng-chhó ah.”

Chit sī Hêng-sū hoaⁿ-hí kàu boē kò-tit, thiàu khí-lâi kóng, “A-tia, chhiáⁿ pêng-an khùn, goá iáh beh khi lah.” Tui án-ni bú kiáⁿ saⁿ lāng saⁿ-kap khi khùn.

Hit àm gèh chhut-teh chin oàⁿ, Ka-la-tí kap i ê lâu-pē lóng khùn-khi lah, kng-bêng ê gèh, chiò-jip thang-á lâi, koh bô kiáu-jiáu in. Hêng-sū kap i ê lâu bú khin-khin khí-lâi, khoàⁿ-kìⁿ gèh-kng chiò tī toē nih, thang khoàⁿ-kìⁿ liú-chhiū chin bêng, in bú kiáⁿ n̄ng lāng chiū kiáh tī-thâu beh kút hit ê chíⁿ, sui-jiân goā-bîn koāⁿ, hong jip kut, peng sng chhim lāng, iā to bô kiaⁿ, só kiaⁿ ê sī kiaⁿ liáu chiong in n̄ng lāng phah chhiⁿ, só-í in n̄ng lāng chit bîn kút toē chit bîn kiaⁿ sim, sí-khek lūn-liú khin-khin khi thàm-khoàⁿ pē cha-bó kiáⁿ n̄ng lāng, khoàⁿ ũ chhiⁿ á bô. Pek chim chhiò kóng, “Nā-sī chiong chíⁿ kút-tiòh; lín lâu-pē chhiⁿ, chiong chit ê chíⁿ hō i khoàⁿ, i khoàⁿ-kìⁿ chin choē ê chíⁿ iáu tī-teh, oē cháiⁿ-iūⁿ ê hoaⁿ-hí nih?”

In n̄ng lāng tī liú-chhiū ê lâm-piⁿ kút liáu poàⁿ mī, í-keng ũ chit chhiòh chhim, iā bô khoàⁿ-kìⁿ ũ chíⁿ ê iáⁿ, m̄ chai hit ê chíⁿ ũ á bô, n̄ng lāng sim-lâi chin tiòh-kip.

Pek chím kóng, “Ai-ah, lí ê lâu-pē chiong chit ê chíⁿ bài-teh chin chhim, chit ê thō chin nóg, gēh kng koh toā, hiān-chāi niū goá lâi kút ah, nā chiong liú-chhiū kun siong-tiòh, goá chin m̄ kam, lí siūⁿ eng-kai ūi-tiòh chit ê chíⁿ siong-tiòh chhiū mah?”

Hêng-sū khoàⁿ-kìⁿ íáu-bē ū kút-tiòh chíⁿ, sim-lâi chin iu-būn, sūi sī ìn kóng, “Goá m̄ chai.”

Nng lāng kút liáu kúi-nā tiám cheng kú khui chit kang chin toā, chin chhim, ták só-chāi chhē kè lâi iū-goân bô khoàⁿ-kìⁿ chíⁿ, chit sī thiⁿ-téng ê hūn í-keng pò-moá, gēh kng iā bô bēng, thiⁿ iā teh-beh kng lah, Pek chím kap Hêng-sū saⁿ khoàⁿ, chhin-chhiūⁿ bô òng-bāng.

Chhē Thâu-lō

Tē jī chá khí, Cha-lip cháu kàu Hêng-sū ê chhù, khoàⁿ-kìⁿ hit ê thō chhin-chhiūⁿ kút sang ê khoán, chiū khiā teh, sì-úi soè-jī khoàⁿ, iā khoàⁿ boē chhut sím-mih ì-sù, put-kò sī thō khah sang, kiāh thâu khoàⁿ, khoàⁿ-kìⁿ Hêng-sū chhù-téng ê ian-tâng-téng ũ chit chiah pèh-hóh. Hô-lân ê hong-siók hóh hioh tī chhù-téng, hit ê ke tek-khak heng-sēng. Cha-lip khui-keng siā chīⁿ, siā hit chiah hóh. Chit sī Hek-tek sió-chiá tú-tú lāi Hêng-sū ê chhù-piⁿ, khoàⁿ-kìⁿ Cha-lip siā sí hit chiah hóh, sim-lāi siūⁿ kóng, “Chit ê chân-jím ê gín-ná chin khó-ò.” Cha-lip khoàⁿ-kìⁿ Hek-tek sió-chiá, sim siūⁿ Hek-tek sió-chiá tek-khak o-ló goá chit kī chīⁿ chin chún ê, tui án-ni chiū kóng, “Sió-chiá chin gâu chá ah,” thái oē chai Hek-tek sió-chiá siūⁿ-khì, khoàⁿ i kóng, “Chá nih, lí chiū-sī chân-jím put kham ê lāng, m̄ chún lí koh-chài kap goá kóng-oē.” Án-ni khi pùn-pùn bô beh lí-chhái i chiū cháu. Goân lāi Hek-tek sió-chiá pèng m̄-sī in-úi Cha-lip siā hóh chiah oàn-hūn i, pèng-sò chiū chin bô hoaⁿ-hí i, in-úi ũ chit jít Cha-lip kò-i chhòng-tī Hek-tek ê sió-bē hō i khàu, chiū mē kóng, “Lí pháiⁿ khoàⁿ koh gōng boē pí-tit Kat-la-tí hiah hó khoàⁿ, iā boē pí-tit i ê chhang-miā,” nā-sī i ê sió-bē pèng bô pháiⁿ khoàⁿ só-í mē kàu hō i khàu. Hit sī Hek-tek mē kóng, “Kai-chài goá ê hiaⁿ-tī bô chhin-chhiūⁿ lí chit hō hiòng-ok, koh lī-ek ka-kī ê pháiⁿ nih,” tui án-ni Hek-tek sió-chiá kek-goē ê oàn-hūn i, taⁿ koh khoàⁿ-kìⁿ i chit iūⁿ, kiám khéng beh lí-chhái i mah ?”

Kè bô joā-kú, Hek-tek sió-chiá tú-tiòh Hêng-sū, saⁿ-kap kóng-oē, Hêng-sū kóng, “Goá ká lí kóng chit hāng hoaⁿ-hí ê siau-sit, chiū-sī goá ê lâu-pē í-keng chiām-chiām khah hó.” Hêng-sū in-úi kap Hek-tek sió-chiá sī ti-kí ê pèng-iú, só-í chiong ke-lāi bô chīⁿ, kap ũi-lân ê chêng-hêng lóng ká i kóng, “Hiān-sī chin khiām-ēng chīⁿ, goá beh khi siāⁿ-lāi boē hit siang peng-oē, koh beh chhē kang thang choē.”

Hek-tek sió-chiá kóng, “Ai-ah, lí boē hit siang peng-oē-mah, iáu ũ gō jít chiū beh sài liu-peng.”

Hêng-sū chiū kóng, “Goá chai, nā-sī goá koat-ì beh chiong hit siang sin ê peng-oē boē.”

Hek-tek sió-chiá sim siūⁿ i sī chit ê ũ hàu ê gín-ná, kap hit ê chân-jím lī-kí ê Cha-lip toā bô saⁿ-tâng, Hêng-sū kóng, “Chit sī goá beh khi boē peng-oē.” Án-ni chhin-chhiūⁿ chīⁿ chit iūⁿ cháu-khì, Hek-tek kiò kóng, “Hêng-sū kín lāi,” Hêng-sū thiaⁿ-kìⁿ kiò chiū khiā teh. Hek-tek sió-chiá chiū kóng, “Lí nā sit-chài beh boē hit siang peng-oē, goá ũ chit ê pèng-iú beh boé.”

Hêng-sū kóng, “Sī Cha-lip beh boé mah ? goá m̄ goân boē hō i.”

Hek-tek sió-chiá kóng, “Lí chin gōng lah, goá kiám khéng boē hō i mah, i chit iūⁿ kiām-siap ê lāng goá tē-it oàn-hūn i, hiān-chài sī goá ê pèng-iú beh boé, Cha-lip iā m̄ sī goá ê pèng-iú goá cháiⁿ-iūⁿ khéng boē hō i nih, goá

tú-chiah khoàⁿ-kìⁿ i siā-sí chit chiah chiáu, chin sī chân-jím, goá kek-goē hūn i, goá sit-chāi ũ chit lāng beh boē chit ê peng-oē, lí m̄-bián thèh-khì koe nih boē, nā-sī thèh kàu koe-nih kè chíⁿ, tiòh sit chit poàⁿ, lí chiong oē thèh lāi hō goá, goá kin-á-jit ē-pơ chiū thang chiong chit ê chíⁿ thèh lāi hō lí.”

Hêng-sū chiū chiong peng-oē thèh hō i, koh kóng, “Nā-sī lí ê pêng-iú m̄, chhiáⁿ lí ē-pơ chiū tiòh chiong oē thèh lāi hêng goá, in-ūi goá kin-á-jit boē i, iáu beh boē chhā, boē mī-hún, pī-pān bîn-á-jit tō oah ê.”

Hek-tek chhiò kóng, “Goá ê pêng-iú tek-khak beh.” Kóng soah Hek-tek thèh peng-oē beh thoē i khi boē, chit bîn kiāⁿ chit bîn siūⁿ, Hêng-sū choē lāng, chin sī íong-kám, hâu-sūn, ũ chāi-lêng ê, chin i ê lèk-liông iúⁿ-chhi i choân-ke, goá siūⁿ i koh beh hō i-seng ê i-iòh hui, i ê lâu-bú chit-sī beh chiàu-èng i ê pē-chhin, boē-oē choē pát hāng ê sū, i sió-bē Kat-la-tí beh sàu toē chhit toh, chú chiáh, soé oáⁿ, choē ke-lāi it-chhē ê chấp-sū, in chit ke ê seng-oah oân-choân sī Hêng-sū chit sin, ai-ah, i ê tàⁿ chin sī bô khin, bô kī-koài i chit sī it-têng beh boē chit siang peng-oē, goá siūⁿ i í-âu kiaⁿ-liáu oh kàu òh-tâng thak chheh, goá bat thiaⁿ-kìⁿ i ê sian-siⁿ kóng, i só ũ ê hāk-seng, bô ũ chit ê chhin-chhiūⁿ Hêng-sū chit iūⁿ ê chhang-miā.

Hêng-sū lī-khui Hek-tek, tit ñg siāⁿ kiāⁿ khi, teh siūⁿ beh chhē kang thang choē, i chit lō sim-lāi àm-siūⁿ kóng Hek-tek sió-chiá ê choē lāng, chin sī jîn-ài hui-siông, sui-sī chhut sin hù-kui, tòk-tòk i pêng bô khoàⁿ-khin sòng-hiong lāng, chin-chiáⁿ hó chhin-chhiūⁿ sian-lí chit iūⁿ. In nñg lāng ka-chiah-âu saⁿ o-ló nā-sī in nñg lāng lóng bô ũ thiaⁿ-kìⁿ. Hêng-sū tui téng-koe cháu kàu ē-koe, chhē chin kú, chhē bô chit hāng ê thau-lō thang choē, sim-siūⁿ thoē lāng khoàⁿ m̄g, á-sī thoē lāng cháu-lō iā hó, nā-sī i ê i-chiūⁿ phoà-noā, lāng lóng bô beh, ũ lāng kóng, hiān-chāi tang-thiⁿ ê thiⁿ-sī chin té, m̄-bián ēng lāng, thèng-hāu mē-ní chhun chiah ēng lāng. Hêng-sū kip-teh bô hoat, siūⁿ-lāi siūⁿ-khì, m̄ chai beh cháiⁿ-iūⁿ thang lāi iúⁿ-chhi chit ê ke, khah hó tiòh tò-lāi khi. Kàu Pí-tek ê m̄g-kháu tú-tú sim kip chhin-chhiūⁿ hé chit iūⁿ. Pí-tek khoàⁿ-kìⁿ kiò kóng, “Hêng-sū, Hêng-sū, goá thiaⁿ-kìⁿ kóng, lí beh chhē kang thang choē, ũ iáⁿ bô ? Goá ê lâu-pē ài lí thoē goán tī iⁿ lāi, khi chit chō liàng-têng, lí oē choē bāk-chhiūⁿ ê chhiú-gē mah ?”

Hêng-sū kín in kóng, “Goá thang lāi choē khoàⁿ.”

Pí-tek kóng, “Án-ni goá thang chhiáⁿ goá ê lâu-pē lāi saⁿ-kap gī-lūn.”

Pí-tek ê lâu-pē, chit sī í-keng thiaⁿ-kìⁿ lah, chiū liām-piⁿ chhut lāi, koat-ì ài Hêng-sū khí chō, kiò i bîn-á-jit chiū tiòh lāi khí kang, koh tãi-seng chiong bîn-á-jit ê chíⁿ hō i, koh m̄ng Hêng-sū kóng, “Lí ê lâu-pē ê pīⁿ cháiⁿ-iūⁿ ?”

Hêng-sū kóng, “Kám-siā sian-siⁿ ê kī-liām, Hiān-chāi chit jít chit jít hó.”

Pí-tek ê lâu-pē kóng, “Chit ê Phok i-seng, i tī lán Hô-lân kok lāi chin sī chhut-miā, nā-sī i ê choē lāng bô hông-ok chiū chin hó lah.”

Pí-tek chiap chhui kóng, “I chit ê i-seng lóng bô ũ siān-liông ê sim.”

Hêng-sū kóng, “Chhian-bān m̄-thang án-ni kóng, i tui tī goá chin ũ jîn-ài, i ê goā-māu sui-jian chin hông-ok, sim-lāi khiok chin ài-sim.”

Pí-tek ê lâu-bú cháu chhut lāi kóng, “Hêng-sū kóng bô chhò.” Chiū tui i ê tiōng-hu kóng, “Goá tú-chiah thiaⁿ-kìⁿ lí kap Pí-tek kóng ê oē sī chhò lah.” Koh tui Pí-tek kóng, “Pí-tek lí m̄ eng-kai án-ni gī-lūn lāng ê, goá m̄ ài lí òh chit hō bô kui-kú ê kóng-oē.”

Pí-tek kóng, “A-bú, chhiáⁿ lí goân-liông goá, lí só kóng ê chū-jian tiòh, nā-sī Phok i-seng sui-jian ñg sī Hô-lân

tē-it pún-sū ê lāng, i m̄ eng-kai bô lūn tui sím-mih lāng, sūi-piān hoat-chhut siū-khi mē lāng.”

I ê lâu-bú kóng, “Pí-tek, nā-sī lí oē chai Phok i-seng sim-lāi ê oh-chhù, lí bô beh kóng chit hō oē. I khah chá ũ chit ê kiáⁿ chin hó ê, put-kò sī sò-sèng, ũ chit tiám kiau-gō, chá kúi nī cháu chhut khi, kàu hiān-sī iáu bô tò-lāi, i ê kiáⁿ iáu-bē cháu chhut-khi ê í-chêng, chit ê Phok i-seng sī chin hô-khi ê, goá chiong-lāi bē bat khoàⁿ chit hō hó koh hô-khi ê lāng, put-kò hiān-sī in-ūi sim-su bô sūn, só-í sī-siông hoat siū-khi.”

Hêng-sū kóng, “Sian-siⁿ-niū ê oē bô chhò.” Ân-ni Hêng-sū to-siā Pí-tek kap i ê lâu-pē, kóng, “Kám-siā lí ê thiàⁿ-thàng, kiò goá choè kang, goá chin kám-kek ê.” Kóng soah oát-thâu beh khi, Pí-tek sàng kàu m̄g-kháu, tui Hêng-sū kóng, “Ē lé-pài beh sài-liu peng, lí tek-khak tiòh ũ-pī, lí pit-tēng beh tit-tiòh siúⁿ.”

Hêng-sū kóng, “Hit chit jít goá boē-oē sài peng.”

Pí-tek kóng, “Sī sím-mih iân-kò mah ? Cha-lip oàn-hūn lí, chór-tòng lí lāi mah, lí m̄-bián lí-chhái i.”

Hêng-sū kóng, “M̄ sī chit ê iân-kò.” Kóng ê sī bīn hián-chhut chhiū-khó ê iūⁿ, Pí-tek m̄ káⁿ koh-chài m̄g, chiū kóng, “Chài-hoē, bīn-á-jít lâi choè kang,” koh kóng, “Tui put-chū. Tú chiah kóng Phok i-seng chiah-ê oē, chhin-chhiūⁿ chin bô kèng-tiōng i, nā koh oat-jip chhù ê sī goá chai lâu-bú oē koh mē goá.” Kóng soah n̄g lāng choè chit ê chhiò, Hêng-sū chiū khi. Pí-tek tò-lāi jip m̄g iô-thâu kóng, sī sím-mih iân-kò i m̄ koh sài peng nih ?

Hek-tek choè Sian-lú

Hêng-sū tò-lâi mng-kháu, jít í-keng lóh lah, khoàⁿ-kìⁿ Kat-la-tí kap Hek-tek nng lāng, chhiú khan chhiú tī mng kháu thit-thô, chiū tui in nng lāng kóng, “Goá í-keng chhē ũ thâu-lō lah.” I ê lâu-bú thiaⁿ-kìⁿ i ê siaⁿ chiū chhut lâi kóng, “Goá iáh hó siau-sit kā lí kóng, lí ê lâu-pē kin-á-jit khí-lâi chē chit jít lah, hiān-chāi í-keng pēng-an khùn-khì-lah chhin-chhiūⁿ soè-hàn gín-ná.”

Hek-tek siūⁿ kóng, in nng lāng tō ũ hó siau-sit, goá iáh ũ hó siau-sit kā in kóng, chiū tui Hêng-sū kóng, “Hit siang peng-oē boē lah, chit lâi-bīn ũ chhit khō gūn, lí thēh khi.”

Hêng-sū kóng, “Cháiⁿ-iūⁿ oē boē chiaⁿ choē chíⁿ, pí goán boē ê sĩ ke chha-put-to khah choē chap pē.” Hek-tek kóng, “Sī boē ê lāng kam-goān chhut chiaⁿ choē chíⁿ, chit ê bô koan-hē goá ê sū, lí m̄-bián gī goá.”

Hêng-sū kóng, “Sió-chiá, lí tiōh chiong chiaⁿ-ê chíⁿ thēh tò-khì hēng i, chit ê sit-chāi sĩ thài-choē.”

Hek-tek kóng, “Goá tiāⁿ-tiōh m̄ hēng i, i kam-goān chhut chhit khō gūn boē chit siang chin hó ê peng-oē, goá ũi-tiōh siáⁿ-sū beh hēng-i, goá bô phiàn lí, lí m̄ sin goá ê oē mah?”

Hêng-sū khoàⁿ-kìⁿ Hek-tek bák-chiu hām bák-sái beh khau chhut lâi, chiū kóng, “Goá chū-jiān sìn lí ê oē, hui lí ê sim-sin, chin to-siá lí.” Hêng-sū chiū thēh 7 khō gūn kau i ê lâu-bú kóng, “Kín khi boē tām-pòh hō lâu-pē chiaⁿ.” I ê lâu-bú khoàⁿ-kìⁿ 7 khō gūn chin hoaⁿ-hí, āu-lâi chai sĩ Hêng-sū boē peng-oē tit-tiōh ê, boē kìm-tit thó-khùi kóng, “Chit ê sĩ Siōng-tè siūⁿ-sù goá ê kiáⁿ ê, nā-sī lí kàu sài peng hit jít, beh thēh sim-mih lâi chhēng nih?”

Hêng-sū kóng, “Goá bô phah-sng beh sài-peng, siat-sú beh sài-peng iáh chin khoài.” Chiū chiong chhiú tī tē-á lâi thēh chhut tām-pòh tâng lui, hō i ê lâu-bú kóng, “A-bú, lí khoàⁿ, goá í-keng thàn tām-pòh tâng-hui, nā-sī jít-jít lóng thang thàn chiaⁿ-ê chíⁿ, m̄-bián kúi jít, chiū thang koh-chài boē chit siang peng-oē, kàu khah kú chiong-lâi iáu beh hoat-chai lah.”

I ê lâu-bú chiū thēh chíⁿ kóng, “Nā-sī lâu-pē sóⁿ tãi ê chíⁿ nā iáu tī-teh, lán chiū chin-chiáⁿ beh hoat-chai lah.”

Hêng-sū kóng, “A-bú, hit ê chíⁿ nā-sī bô-khì, iā sĩ bô hoat-tit, chí-ū tiōh chiong chit ê sū pàng tī ka-chiaⁿ-āu.”

I ê lâu-bú kóng, “Lí kóng sĩ chin khoài, lí ê lâu-pē teh thēng-hāu chit ê chíⁿ thang ēng chin sĩ ũi-lân.” Chiū kiò Kat-la-tí ài i pī-pān àm-png, oát-thâu khoàⁿ-kìⁿ Hek-tek chē tī chit chāng kó-chhiū téng, tú-tú teh kā Kat-la-tí kóng chit ê sian-ka ê kò-sū. Pek chím chin-chēng khi, sim-siūⁿ chit kúi ê gín-ná cháíⁿ-iūⁿ ê khó-ài, chiū tui Hek-tek sió-chiá kóng, “Sió-chiá, in hiaⁿ-tī-á nng lāng sĩ chit ê huiⁿ-siá ê gín-ná, sió-chiá lí tī in tiong-kān chhin-chhiūⁿ

sian-lú.”

Hek-tek chhiò kóng, “Goá chhin-chhiūⁿ sian-lú mah ?” Chiū kap in thit-thô chhiò-kóng, “Goá chit ê sian-lú kàu lín chit lâi lâi thit-thô, sī tiâu-kò-ì lâi pó-hō lín chiah-ê, koh thang lâi chiâⁿ lín ták lāng sim-lâi só ài ê chī-goān.” Ân-ni kiò Hêng-sū kóng, “Hêng-sū lí ài sian-lú hō lí sīm-mih ?” Hêng-sū khoàⁿ-tiòh i siūⁿ i chin sī chit ê sian-lú, pèng m̄-sī chhiò oē, chiū láu-sit kóng, “Goá goān chā mī só chhē ê mih oē hō goá chhē-tiòh chiū hó lah.” Kat-la-tí chiū chhiò. Hêng-sū ê lāu-bú kóng, “Lí m̄ eng-kai kóng chit ê oē, lí cháiⁿ-iūⁿ kóng chhut lah ?” Kóng soah chiū jip chhū, Hek-tek chiū chng-teh chhin-chhiūⁿ sian-lú chit iūⁿ, thiàu-khí-lâi chhiò hi-hi kóng, “Chiàu lí só goān ê.” Chiū chiong chhiú-lâi só thêh ê po-lê chu-á thêh hō Hêng-sū, chit bīn chiong kha òng toē, chit ē kí kóng, “Lí chiong chit ê tãi tī goá kha tǎh ê toē, kin-àm m̄-bián theng-hāu gēh kng chiò lâi, chiū oē chiàu lí ê goān.” Kat-la-tí thiaⁿ-kìⁿ kóng chiū toā chhiò bô soah. Hek-tek ké chng hoat siū-khì ê iūⁿ kóng, “Lí káⁿ chhiò sian-lú mah ? Chiū boē-oē chiàu lí ê só goān.”

Kat-la-tí chhiò kóng, “Goá iā bô beh tui lí kiū sīm-mih mih.”

Hek-tek kóng, “Chin hó, lí m̄-bián chiū hó.” Kóng soah chiū oát sin beh cháu. Hêng-sū hiaⁿ-bē nng lāng kín kiò kóng, “Chài-hoē.” Hek-tek iā kóng, “Chài-hoē.” Chiū-cháu.

Kat-la-tí tui Hêng-sū kóng, “A-ko, lí khoàⁿ, chit ê sió-chiá chin hó khoàⁿ, chin súi, koh un-jiū, chin sī khó-ài.” Hêng-sū bô choè siaⁿ, jip-khì thêh chit ki ê tī-thâu, chiū tī Hek-tek só tǎh ê toē, òng-ē kút khí-lâi, i ê sió-bē kóng, “A-ko choè sīm-mih sū ?”

Hêng-sū kóng, “M̄-thang choè siaⁿ, lí lâi khoàⁿ,” chiū chit bīn ēng lát kút, chit bīn kóng, “Goá beh tãi chit liáp chu.” Chit sī i ê lāu-pē teh khùn, i ê lāu-bú thêh chhā hé tī hé-lô lâi, chiū khui mng kiò kóng, “Gín-ná jip-lâi.”

Hêng-sū hut-jiân toā siaⁿ kiò kóng, “A-bú, kín lâi khoàⁿ.”

I ê lāu-bú m̄ chai gín-ná kiò sīm-mih sū, tui án-ni chiū chhut lâi khoàⁿ. Hêng-sū iū-goān toā kiò kóng, “Kín lâi, kín lâi, a-bú kín lâi khoàⁿ.” Theng-hāu i ê lāu-bú kàu bīn-chêng, Hêng-sū í-keng hoaⁿ-hí kàu oē boē-oē kóng chhut, ná chhoán kóng, “A-bú, lí khoàⁿ, che kiám m̄-sī hit ê chíⁿ koàn-á mah ?” Kūn tī chit châng chhiū ê iū-pêng, chit châng kó-liú chhiū, sī kū-ní in-ūi chhiū ng jia-tiòh soaⁿ-ōⁿ, boē-oē siⁿ-tióng, só-í kù khí-lâi. Chā-àm só kút hit ūi hit châng soē liú-chhiū, lāu-pē phò-á-piⁿ ê sī iáu-bē chai ê, chū-jiân sī tī chit châng ê piⁿ-á, cháiⁿ-iūⁿ chā-àm bô siūⁿ kàu nih ?”

Pek chím chit kù oē to kóng boē chhut lâi, chí-ū àⁿ-thâu khoàⁿ Hêng-sū, chīn lát khiú hit ê chíⁿ koàn, koh chīn tǎng, khiú boē chhut-lâi, i chiū chiong chhiú chhun jip-lâi, tǎi-seng thêh chhut kúi tè chng, āu-lâi koh thêh chhut nng siang ơ-bêh, bēh-lâi toé gūn moá-moá, nā-sī hit ê bēh í-keng noā lah. Hit sī in bú kiáⁿ saⁿ lāng, chit bīn sng chíⁿ, chit bīn khàu, chit bīn chhiò, hoaⁿ-hí kàu boē-kò-tit. Kút liáu, Pek chím jip-khì khoàⁿ i ê tiōng-hu chin sī kī-koài, tī goā-bīn hit hō toā-siaⁿ kiáu-liáu, i iū-goān an-sin khùn bô chíⁿ.

Pek chím kóng, “Bīn-á jít tiòh thoē lí ê lāu-pē pī-pān koe-nng hī-bah, pēh mī-pau, gū-bah chiap chiah-ê, ēng che chin choē pǎ-ióng ê mih hō lí ê lāu-pē chiah, chū-jiân thang íong-kiāⁿ, lán ē-hng iǎh thang chiah khah hó ê mih.” Ân-ni in pī-pān chit ê kék hó ê àm-tng, choē in chap nī í-lâi só bô ū chiah ê, chhin-chhiūⁿ iân-siǎh chit iūⁿ. Chit-ke hoaⁿ-hoaⁿ hí-hí ūi chē teh chiah, Kat-la-tí kóng, “A-ko, lí tiòh kín-kín khi siók-hoē hit siang peng-oē.”

Hêng-sū kóng, “Bô chhò, goá beh khi siók-hoē lâi, thang lâi liān-sip liu peng.” Hit jít àm, Hek-tek tò-khì, siūⁿ-lâi siūⁿ-khì, m̄ chai Hêng-sū chā-àm chhē sīm-mih, kiaⁿ-liáu Hêng-sū sit-lòh in ê to, chiū kóng, “Beh sī hō in oē

chhē-tiōh hit ki to chiū hó lah.” Hêng-sū hit mī chha-put-to kui mī bô khùn kàu thiⁿ beh kng, chiah khùn tiap-á-kú, chiū bāng-kiⁿ ka-kī tī chhiū-nâ lāi, khoàⁿ-kiⁿ piàn-toē to sī ŋg kim, koh khoàⁿ-kiⁿ chhiū-ki koà chit ê kim pió, koh chin choē súi ê chu iā chit siang peng-oê, chit ê í-goā tē-it sim-ài ê, chiū-sī hō i hit liáp chu-á ê sian-lí iā tī chit ê chhiū-nâ lāi.

Tē jī jīt, Hêng-sū chhut-goā choè kang, Kat-la-tí chhut khi khioh chhâ, Sê Pek-hok khí-lâi chē tī kau-í nih, Pek chím siu-chéng pâng-lâi, sàu toē liáu chiū chiong liú-chhiū piⁿ kut-tiòh gûn ê sū, soè-jī kóng hō i thiaⁿ. Pek peh thiaⁿ liáu, chap hun ê hoaⁿ-hí, cheng-sîn toā chín-heng, āu-lâi koh chiong kim pió-á thèh chhut lâi, thèh hō i ê tiōng-hu, òng-bāng i ê tiōng-hu kâ i kóng pió-á ê goân-in, i ê tiōng-hu thèh pió-á khoàⁿ chit tiap-á-kú kóng, “Ū iáⁿ, goá oē-kì-tit chheng-chheng chhó-chhó ê, ū chit ê chín hó ê ta-pō gín-ná, chhin-chhiūⁿ lán Hêng-sū chit iūⁿ ê sêng-sit, i tī goá bē poah-tó hit jīt ê í-chêng hō goá.” I ê tiōng-hu kóng chit ê oē ê sĩ bīn-sek piàn-péh, siaⁿ-im hoat chùn, Pek chím kín thèh tâm-pòh ioh lâi hō i chiáh, i chiū khah hó, kè chit khek kú, Pek chím koh m̄ng, “Hit ê gín-ná cháiⁿ-iūⁿ hō lí chit ê pió-á?”

I ê tiōng-hu kóng, “Chit hāng sū chín sĩ khó-sioh, tng-sī hit ê gín-ná kóng, in-ūi i bô sió-sim, chhò-gō hāi chit lāng ê sĩⁿ-miā, só-í i kín-kín beh tô-cháu khi pát kok, beh tah chùn ê sĩ, i chhiáⁿ goá chiong chit ê pió-á hō bô lāng, goá chit sĩ siūⁿ boē chhut, hit ê khó-lín ê gín-ná chín khó-sioh, ai-ah taⁿ goá siūⁿ-chhut lah, sĩ beh hō i ê lâu-pē, iā kiò i ê lâu-pē siá phoe hō i.”

Pek chím koh m̄ng, “Lí oē-kì-tit i ê pē ê miā, pèng tiàm tī tah-lòh mah?”

Īn kóng, “Goá boē-kì-tit, goá chhin-lât siūⁿ i ê lâu-pē ê miā-siⁿ chū-chí, koh siūⁿ i tô-cháu kàu tah-lòh chit kok, goá choân-jian siūⁿ boē chhut-lâi, chí-ū chai thâu-náu loān-loān chhin-chhiūⁿ toā hái-chúi hoā-hoā háu ê siaⁿ-im, ná chhin-chhiūⁿ tē-hoāⁿ tó chit iūⁿ.”

I ê bô kóng, “Siūⁿ boē chhut, bô iàu-kín, lí m̄-thang siūⁿ, hiān-chāi goá chiong pió-á thèh chhut-lâi, lí hiòh-khùn chit khek kú, thèng-hāu lí ê sin-thé íong-kiāⁿ, lí chiū oē siūⁿ-chhut. Ai-ah, lí khoàⁿ, chit ê pió-khak lâi-bīn ū kúi jī, lán thang lâi soè-jī khoàⁿ chí kúi jī sĩ sím-mih ì-sù.” In tú teh gī-lūn hit ê jī ê ì-sù, hut-jian thiaⁿ-kìⁿ ū lāng phah m̄ng, Pek chím chiū chiong pió-á kín-kín khng lâi khui m̄ng, khoàⁿ-kìⁿ sĩ Phok i-seng lâi, hui-siōng hoaⁿ-hí chiū kiò kóng, “I-seng ah, goân-lâi sĩ lí lâi, kín-á-jit goá ê tiōng-hu chín hó lah.” Chiū kí i ê tiōng-hu tui i-seng kóng, “Lí khoàⁿ, i í-keng khí-lâi chē, chhin-chhiūⁿ hó lāng ê khoán.”

I-seng chhiò-bīn kóng, “Goá khoàⁿ lí bô khiàm-ēng goá.”

Pek chím kóng, “Kì-koài i ū chit hō hó ê cheng-sîn, in-ūi goá chā-jit ê-pō chhē-tiòh goá chap-ni cheng só tài ê gûn, i ê sim-lâi hoaⁿ-hí, só-í cheng-sîn iā chín chiok.” I-seng chiū thí-khui bák-chiu khoàⁿ in put-chí kī-koài.

Pek chim koh kóng, “I-seng, taⁿ chhiáⁿ lí ká goá kóng, lí pêng-siông ê i-iòh hùi ê kui-lê joá-choê chíⁿ, goá thang chiàu siàu hō lí.”

Phok i-seng kóng, “M̄-bián kóng chíⁿ ê oē, goá āu-lâi thang tui pát lāng thêh.” Tú-tú kóng ê sī, Hêng-sū tò-lâi. Phok i-seng chiū kí Hêng-sū kóng, “Hit ê gín-ná kám-kek goá ê sim, í-keng kàu-giáh ê i-kim hō goá.”

Sơ Pek-hok chiū ká Phok i-seng hân-tâm kóng, “Lí ke-lâi ũ gín-ná mah ? Hiân-chāi tī tah-lòh ?” Phok i-seng thiaⁿ-kìⁿ kóng iu-chhiū ê bīn, chit kù to boē ìn, Pek-hok kóng, “Lí m̄-thang kí-koài goá koán pát lāng ê ke-sū, goá sī in-ūi ũ chit ê gín-ná, chá kúi-nī tô-cháu khi goā-kok, m̄ chai i ê ke tiàm tī tah-lòh, chiū thoè i iu-siong, só-í goá m̄ng lí ũ kiáⁿ tī goā-bīn bô, goá ũ chit hāng mih, sī chit ê gín-ná kiò goá toà hō i ê lâu-pē.”

Pek chim chiū kín-kín kóng, “Kiám-chhái Phok i-seng oē bat chit kúi jī ê ì-sù.” Chit bīn kóng, chit bīn chiong pió-á thêh hō Phok i-seng khoàⁿ. I-seng chit ē khoàⁿ hit ê L.J.P. saⁿ jī boē bián toā kiaⁿ, chiū a-a khàu kóng, “Chit ê sī goá ê kiáⁿ ê miā-jī, lí kóng hit ê gín-ná ún-tàng sī goá ê kiáⁿ.” Sūi-sī khàu kiò kóng, “Goá ê kiáⁿ La-jīn-su ah, Goá taⁿ oē chai lí tī tah-lòh chiū hó, goá ê Siông-tê ah, chit sī i tek-khak tī hia teh kan-khó, kiám-chhái sī sí lah, iā bē thang chai, Pek peh, goá ê kiáⁿ ũ kiò goá kià phoe hō i mah ?”

Sơ Pek-hok tuh thâu kóng, “Sī ah, kiò lí siá phoe hō i.”

Phok i-seng kóng, “Lí siūⁿ i chit sī tàu-tí tī tah-lòh ?”

Sơ Pak-hok iô-thâu thó-khui kóng, “Goá choân-jian boē-kì-tit, chit-tiám-á siūⁿ boē chhut-lâi.” Kóng-tiòh chhin-chhiūⁿ chin kan-khó ê khoán. Hêng-sū chit sī khoàⁿ-kìⁿ Phok i-seng chap hun ê iu-būn, sim-lâi iā thoè i chin oh kè, tui án-ni chiong chhiū hē tī i-seng ê keng-thâu téng, hiân-chhut chin lín-bín ê sim, an-ùi i kóng, “Phok i-seng, m̄-bián kè-thâu ê khoàⁿ-lú, nā-sī lí ê kiáⁿ iáu tī-teh, goá tek-khak oē thoè lí chhē i tò-lâi, sè-kài sui-jian toā, goá tek-khak chin goá ê lèk-liông, tit kàu chhē-tiòh chiah soah, goá ê pē-bú iā tek-khak kam-goân goá thoè lí choè chit ê sū, bô lūn lí ài goá kàu tah-lòh goá to beh khi.” Chit sī Kat-la-tí tò-lâi, thiaⁿ-kìⁿ chit ê oē chiū thí-khàu kóng, “A-ko, lí eng-kai tiòh khi, lâi pò-tap i-seng ê toā-un, tòk-tòk a-ko khi liáu, lán ke-lâi bô lāng thang chiàu-kò, chái-iūⁿ oē kè nih ?” Phok i-seng iā bô khui chhui, Sơ Pek-hok kóng, “Hit lâi-bīn iáu ũ chit tiuⁿ soè siông, tòk-tòk i hō goá ê sī, í-keng chiong hit ê siông thêh khi lah.”

Phok i-seng thó-khui kóng, “Hit ê sī i ê lâu-bú ê siông, goá ê kiáⁿ chap hē ê sī, i chiū sí lah, kám-siā Siông-tê hō i iáu oē-kì-tit i ê lâu-bú. Goá taⁿ chiong i ê tãi-chì siông-sè ká lí kóng. Chá i sī goá ê hù-chhiū, in-ūi i ũ chit pái thêh iòh hō pīⁿ lāng chiáh, khiok thêh chhò, thêh tòk-iòh hō lāng, pīⁿ lāng nā chiáh hit ê iòh oē liām-pīⁿ sí. Kai-chài, lāng iáu-bē chiáh i, goá chai ũ chhò-gō, oāⁿ hit ê iòh, pīⁿ lāng sui-bóng sí, m̄-sī tui chiáh tòk-iòh sí. Hit sī in-ūi lāng chhiáⁿ goá khi khoàⁿ pīⁿ, bô tú-tiòh goá ê kiáⁿ ká i kóng, kàu tē jī àm goá tò-lâi, goá ê kiáⁿ í-keng cháu-khi, tui hit sī khi goán pē kiáⁿ bô koh kìⁿ-bīn. Ai-ah, i chhut-goā liáu-āu, boē bián-tit siū chin choè ê kan-khó, chit chap nī ê kú i tek-khak chin siàu-liām goá, òng-bāng goá ũ siá phoe hō i, nā-sī goá tī ke-nih, chhin-chhiūⁿ gōng lāng, lóng bô siūⁿ i sī in-ūi chhò-gō choè hit hāng sū tô-cháu khi, goá liáh choè i sī chit ê siàu-liân ê gōng lāng, bōng-un poē-gī, kam sim pàng-sak goá, chhut goā khi hòng-tōng, chit sī chai i pèng m̄-sī chit hō ê gín-ná.” Hêng-sū kóng, “Chhin-ài ê i-seng, chhiáⁿ lí m̄-thang khàu, i kì-jian sī chin thiàⁿ lí kap i ê lâu-bú, goé it-tēng thoè lí chhē tò-lâi, hō lí pē-kiáⁿ saⁿ kìⁿ chiū-sī lah.”

Phok i-seng khan Hêng-sū ê chhiū kóng, “Lí ũ chit hō ê hó sim, goān Siông-tê chiok-hok lí, hō lí só kóng ê, oē tát bók-tek.” Koh kóng, “Āu-lâi nā kó-jian tit-tiòh kap goá ê kiáⁿ ũ chit tiám-á koan-hē ê iáⁿ, chiū chhiáⁿ lí thong-ti goá, hó mah ?”

Hêng-sū kóng, “Hit ê sī chū-jîan, m̄-bián lí hoan-hù.”

I-seng koh khoàⁿ Hêng-sū, tui i ê lâu-pē kóng, “Lí ê kiáⁿ ê bák-chiu chin chhin-chhiūⁿ goá ê kiáⁿ, goá thâu chit pái khoàⁿ-kìⁿ i ê sī, i khoàⁿ goá tú-tú chhin-chhiūⁿ sī goá ê kiáⁿ teh khoàⁿ goá chit iūⁿ.”

Sơ Pek-hok chhiò kóng, “M̄-nā chhin-chhiūⁿ lí ê kiáⁿ, iáu ū tâm-pòh chhin-chhiūⁿ lí.” Chit sī i-seng chhin-chhiūⁿ hoaⁿ-hí ê khoán, hoh-á chhiò kóng, “Pek peh, goá án-ni kiáu-jiáu lí chit poàⁿ jit, tui put-chū lí, lí m̄-bián ũi-tiòh goá tiòh-kip, goá kin-á-jit sui sī bák-sái bô ta, tòk-tòk goá chai kúi-nā nî lâi, sim-lâi iā bô ū chhin-chhiūⁿ kin-á-jit ê pêng-an, goá chit sī beh khi lah, goá thang chiong chit ê pió-á thèh khi mah?”

Sơ Pek-hok kóng, “Lí eng-kai tiòh thèh khi, koh iā sī lí ê kiáⁿ ê ì-sù, kiò goá tiòh kau hō lí.”

Phok i-seng tui Pek chím kóng, “Lí ê tiōng-hu m̄-bián chiáh iòh lah, chí-ū hō i ê sim pêng-an, chit ê chiū-sī i ê iòh. Hêng-sū khéng thoè goá chhut khi chhē goá ê kiáⁿ, goá chin kám-siā lí, goān Siōng-tè chiok-hok lín chit ke.”

Pek chím kóng, “Goān Siōng-tè chiok-hok lí, hō lí kín kìⁿ-tiòh só thiàⁿ ê kiáⁿ.” Kóng liáu Phok i-seng chiū chhut khi, Hêng-sū sàng i khi, koh an-ùi i kóng, “Goá tek-khak oē thoè lí chhē-tiòh i, chhiáⁿ lí pàng sim.”

Phok i-seng kóng, “Án-ni chiū hó, goá lâi khi, lí ê pē khah pêng-an ê sī, chhiáⁿ lí thàm m̄ng i kúi kù, khoàⁿ i ū koh-chài siūⁿ-tiòh tâm-pòh koan-hē tī goá ê kiáⁿ ê sū mah.”

Hêng-sū kóng, “Beh, goá tek-khak thàm m̄ng i.”

I-seng kóng, “Chài-hoē,” chiū chē bé-chhia khi, Hêng-sū chai chit sī i-seng ê cheng-sîn pí tãi-seng oáh-tāng choē-choē lah.

Pí-sài Liu-peng

Kong-im chhin-chhiūⁿ chīⁿ, put-kak í-keng kàu chap-jī gēh 30 hō lah. Hit sí chin hó thiⁿ-sí, sui-jiân jít-kng koàiⁿ-koàiⁿ teh chiò, khoe-chúi kian peng kàu chin kâu, lóng bô hō jít hoà-khì. Chit jít chiū-sī koàiⁿ koaⁿ ê siⁿ-jít, tèk-piat siat pí-sài liu-peng ê thit-thô, pí-sài ê hoē-tiūⁿ chiū-sī siat tī Hô-lân ê Kiaⁿ-siaⁿ goā, hit jít ũ chin choē ê lâm lú ló-iù kàu chit só-chāi, lái khoàⁿ sài-hoē, ũ chíⁿ ê làng sin chhēng hō-lí phē ê goā thò, thâu tì hong-bô, chhiú ũ phòng-se lông, goā-bīn ke chhiú-lông. Bô téng chhng chin choē kim soān pó-chiòh koh ũ ng kim chhiú-chí chhiú-khoân chia-hê mih, tē-it hó-giáh ê làng, i choân-sin ê chong sek phín, iok tát nng bān goā khō, i-hòk choân sī siù hoe ê, só toà ê lô-pók, lóng thēh hé-thang thán-á, tè tī āu-bīn, m̄-nā hù-kùi ê làng khoàⁿ, chiū tiong hā téng ê làng iā lóng lái khoàⁿ, ũ ê tui kiaⁿ-siaⁿ lái ê, ũ ê tui tak huiⁿ-sia, tak ê koe-chhi, koh ũ tui hng-hng lái ê, chhēng tiū chhēng pò ê, toà kim toà gūn ê, sīm-chi ũ toà tâng lèk kim ê, tak téng-hō ê i-hòk put-it.

Chit jít tak keng óh-tng lóng thēng-khò, só ũ ê kàu-oân chit oân lóng choā hāk-seng, tak ê chhēng hāu i, lái hù hoē, koh boē ko, boē thng, boē ké-chí, tak hō ê chiáh mih ê sió seng-lí làng, lóng lái chit ê lâu-jiát ê hoē-tiūⁿ, jīn-san jīn-hái, boē-oē sng-tit, hī-á chí-ū thiaⁿ-kìⁿ làng siaⁿ hoā-hoā háu, kiò boé, kiò boē ê siaⁿ, toā làng hoaⁿ-hí chhiò ê siaⁿ, gín-ná khau ê siaⁿ, kiò kiáⁿ cha-bó kiáⁿ ê siaⁿ, kiáu-chhá boē-oē kham-tit, tī peng khoe si-úi tah chháu-pīⁿ, pīⁿ ē làng lóng chē moá, chhin-chhiūⁿ chit tiâu toā liān, úi chit ê peng khoe, bô làng-tng ê só-chāi. Peng khoe khoân lái ê sai pīⁿ ũ chit tè toē liòh-á khah koàiⁿ, tī téng-bīn tháh chit chō koàiⁿ tái, téng-bīn ê chong sek kap it-chhē ê phor-siat chin súi. Koàiⁿ koaⁿ kap in chit ke lóng chē tī téng-bīn, tái ê tui-bīn iā tah chit chō chháu-pīⁿ phor-siat iā chin kó khoàⁿ, lái-bīn chiū-sī kun-gák tui só chē, chok-gák ê siaⁿ iông-iông, tiān kék hó, lī kun-gák-tui chha-put-to gō tng koh tah chit chō soē tēng, lái-tiong khiā chit ê làng, chhiú-kiáh lâm kī, tī lái-bīn su-lēng.

Peng khoe lái ê chiu-úi, chhah chin choē ê tek koaⁿ, koaⁿ-thau kok ũ soē kī chit bīn, ēng soh khan tī koaⁿ téng, chiāⁿ chit toā khoân, khoân ê íⁿ-kēng iok-liók ũ chit Eng-lí tng, su-lēng tái chēng iū-pīⁿ ũ nng kī pēh thiāu, téng-bīn ēng chēng-ki chat chiāⁿ chhái-sek ê mng, miā choē Koat-sēng mng. Teh-beh sài peng chia-hê gín-ná, lâm lú kok jī-chap làng í-keng pī-pān hó lah, tī tēng ê āu-bīn lóng táⁿ-pān teh chin thē-biān, tī hit lái ũ ê teh thiāu, ũ ê bú, ũ ê kóng oē, ũ ê chhiò, cheng-sín oah-tāng, chit-ê chit-ê hián-chhut chin khoài-lòk ê iūⁿ, bô ũ chit ê bīn tái chhiú-iông ê iūⁿ, khiā teh bô tín-tāng. Kàu pí-sài ê sí im-gák-tui chō-khí tèk-piat ê im-gák siaⁿ, piáu-bēng khui hoē ê ì-sù, im-gák thēng, làng siaⁿ hut-jiân chēng, su-lēng koaⁿ toā siaⁿ soan-pò pí-sài ê chong-chí kap kui-lē, koàiⁿ siaⁿ kiò kóng, “Kin-á-jit sí koàiⁿ koaⁿ ê siⁿ-jít, só-í kú-hēng chit ê hoē, kap peh-siⁿ tâng hoaⁿ-hí, lâm lú tak ê gín-ná hun choē nng pan, lâm ê choē chit pan, lú ê choē chit pan, kok pan sài peng saⁿ pái, tui su-lēng tái-chēng liu khi,

chiàu iⁿ-khoân pháu chít lín, kàu Koat-sèng mŋg chí, kiōng chít Eng-lí, nā ũ chít ê gín-ná oē nŋg pái tãi-seng jíp Koat-sèng mŋg, chiū thang tit-tiòh siúⁿ. Soan-pò í-keng bēng-pèk, chiū kiò cha-bó gín-ná pài-liát hó, chhiú kiáh lēng kí, kiò kóng, “Chít, nŋg, saⁿ.”

Saⁿ iáu-bē hoah oân, lăi-bīn ũ chít ê cha-bó gín-ná í-keng tãi-seng liu joā hŋg, su-lēng chiū koáⁿ-kín hoah kóng, “Oat-lăi, tiòh thēng-hâu goá hoah-oân, tãi-ke chít choē khui-pō, thái-thó oē chít lăng tãi-seng liu nih ?” Tui án-ni koh tēng hoah kóng, “Chít, nŋg, saⁿ.” Chiong kī ñg-ē chít-ē iát, chít sī ták ê gín-ná chít choē khai-pō sài-liu, só ũ khoàⁿ ê lăng lóng chēng-chēng bô siaⁿ choân-hù chēng-sîn, lóng chù-ì tī ták ê gín-ná. Khí-thâu gō ê gín-ná tī thâu-chēng pài, chí gō ê gín-ná, āu-bīn ê chiū-sī chhēng âng ê, chhēng âng ê āu-bīn sī chhēng lăm, chhēng lăm ê āu-bīn sī chít ê chhēng ñg ê, kī-ū chít tīn ê gín-ná tē tī āu-bīn, khoàⁿ boē chhēng-chhó sī sím-mih lăng, liu liáu chít poàⁿ ê lō chí-ū khoàⁿ chhēng âng ê gín-ná chhin-chhiūⁿ chīⁿ chít iūⁿ, tit hiōng-chēng liu khi, bô kàu chít tiáp-á kú í-keng choē thâu-chēng, beh kàu Koat-sèng mŋg chí-ū khoàⁿ-kìⁿ chhēng âng káp chhēng lăm ê nŋg lăng pīⁿ-pīⁿ. Chít sī í-keng khoàⁿ-kìⁿ chhēng-chhó, chhēng âng ê sī Kat-la-tí, chhēng lăm ê sī koāiⁿ-koaⁿ ê cha-bó kiáⁿ Hek-tek sió-chiá. Chēng lăng khoàⁿ-liáu chin chhù-bī, ũ ê hoah kóng, “Kat-la-tí khah kín ah,” ũ ê hoah kóng, “Hek-tek khah kín ah.” Hoah ê siaⁿ, chhin-chhiūⁿ lúi, iā boē chai sī sím-mih lăng hoah ê, tòk-tòk Kat-la-tí thiaⁿ-kìⁿ i ê lău-pē ê siaⁿ-im hoah kóng tiòh liu kín. Hek-tek thiaⁿ-kìⁿ i ê lău-pē tī tãi-téng hoah kóng, “Khah kín, khah kín.”

Beh kàu ê sī hut-jiân khoàⁿ-kìⁿ chhēng âng ê choē thâu tit-tít liu jíp Koat-sèng mŋg, su-lēng-koaⁿ chiong kī chít ē iát, toā siaⁿ pò-kò kóng Kat-la-tí tit-tiòh iāⁿ. Sī-úi khoàⁿ ê lăng, phah chhiú ê siaⁿ bô soah, cha-bó gín-ná sài liáu, tī pīⁿ-á hioh-khùn, Kat-la-tí liu liáu khi chin chhoân, sin-thé iô-tāng, chin choē lăng lóng ũi-lăi ká i khēng-hô. Su-lēng-koaⁿ iô-khí lēng-kí, kiò ta-pơ gín-ná pài-liát thang sài, kiò kóng, “Chít, nŋg, saⁿ.” Lēng bē hoah oân gín-ná lóng-chóng choē thâu cháu-khi, sui-sī jī-cháp ê gín-ná, kàu chhin-chhiūⁿ ũ 300 ê kha chít iūⁿ, khoàⁿ ê lăng tãi-ke chhiò, su-lēng iáu bē kiò in tò-túg lăi ták ê gín-ná chai teh ũi-kéh kui-lē, ka-kī chhiò, ka-kī tò-túg-lăi, koh-chài pài chēng-choē. Su-lēng-koaⁿ hoah liáu ták ê gín-ná saⁿ-chīⁿ choē thâu sài liu, chí-ū khoàⁿ-kìⁿ chít ê pui ê gín-ná tī thâu-chēng, tē jī chiū-sī Pí-tek, tē saⁿ chiū-sī Hēng-sū, tē sī sī Cha-lip. Hut-jiân khoàⁿ-kìⁿ Hēng-sū pī in teh liu khah kín, chít bák-nih-kú, í-keng liu ñg chēng khi, chiū tãi-seng jíp Koat-sèng mŋg. Su-lēng-koaⁿ toā siaⁿ kiò kóng Hēng-sū tit-tiòh iāⁿ, chēng lăng iā lóng phah chhiú. Su-lēng-koaⁿ hoan-hù cha-bó gín-ná tē jī pái sài liu. Chít pái Kat-la-tí bô lūn liu kàu sím-mih lăng ê bīn-chēng, lăng to hoah kóng, “Kat-la-tí khah khoài liu.” Chēng lăng chin thoè i tiòh-kip, nā-sī kàu Koat-sèng mŋg ê sī, chiū-sī Hek-tek tãi-seng jíp.

Thēng-hâu tē jī pái ta-pơ gín-ná sài-liu chēng lăng lóng hoah kóng, “Pí-tek, Hēng-sū, lín tiòh khah khoài liu.” Hek-tek sió-chiá iā kóng, “Pí-tek, Hēng-sū nŋg lăng, bô lūn tah-lòh chít lăng tit-tiòh iāⁿ to hó, tòk-tòk m̄ ài hō Cha-lip tit-tiòh iāⁿ. Liu kàu poàⁿ lō pún lăi sī Cha-lip tī thâu-chēng, khiok poáh-tó tī peng téng, in-úi án-ni tit-tiòh kàu Koat-sèng mŋg, kó-jiân chiàu chēng lăng só ài Cha-lip boē iāⁿ, khiok sī Pí-tek tit-tiòh iāⁿ, in-úi Cha-lip pēng-sò choē lăng bô hó, só-í chēng lăng lóng m̄-goân i, taⁿ sui-jiân khoàⁿ-kìⁿ poáh-tó, iā bô lăng lín-bín i. Su-lēng-koaⁿ koh bēng-lēng cha-bó gín-ná pài tui, kú hēng tē saⁿ pái ê pí-sài. Chít sī chēng lăng put-chí chù-ì, phah-sŋg chít pái nā-sī iū-goân Kat-la-tí tit-tiòh iāⁿ, Kat-la-tí chiū oē tit-tiòh siúⁿ. Nā-sī Hek-tek tit-tiòh iāⁿ, Hek-tek chiū oē tit-tiòh siúⁿ; só-í chin ũi-tiòh in nŋg lăng tiòh-kip, nā-sī káp in tâng pí-sài ê lăng lóng ài in nŋg lăng boē-oē tit-tiòh iāⁿ, siat-sú tē saⁿ lăng tit-tiòh iāⁿ in iáu ũ ñg-bāng, in-úi Kat Hek nŋg lăng í-keng tit-tiòh iāⁿ chít pái, nā in nŋg lăng tiong-kan chít ê koh tit-tiòh iāⁿ, siúⁿ í-keng tit-tiòh lah, in chiū bô ñg-bāng. Su-lēng-koaⁿ kiáh kí hoan-hù kóng, “Chít pái lín chiaⁿ-ê tiòh hó-hó ēng sim sài liu, m̄-thang bô chù-ì, hō-lēng chít ē chhut, ták lăng ñg chēng liu khi. Chít pái iā m̄-sī Khái-tē tī thâu-chēng, iā m̄-sī Hek-tek tī thâu-chēng, chí khoàⁿ-kìⁿ Kat-la-tí chhin-chhiūⁿ

pe chit iūⁿ, tit hiòng-chêng liu khi, bē kàu poàⁿ-lō, Kat-la-tí í-keng lī-khui in ū kúi-nā tng hng, bō kàu chit khek kú ê kang-hu chiū jip Koat-sèng mng. Chèng lāng iā boē thèng-hāu-tit su-lēng-koaⁿ hoah chī-chui tit-tiòh iāⁿ, tãi-chiòng lóng phah chhiú toā hoah kóng Kat-la-tí tit-tiòh gún peng-oē ê siúⁿ, hoah ê siaⁿ chhin-chhiūⁿ lúi, phah chhiú bō soah, im-gák tui iā chek sī chò gák hoan-gēng. Kat-la-tí chiū cháu kàu i ê pē-bú ê bīn-chēng, i ê pē-bú chin hoaⁿ-hí, khoàⁿ-tiòh i chhiò bō soah, chèng lāng iā lóng ūi-lāi ká i kóng kiong-hí. Hek-tek iā óa tī Kat-la-tí ê hī-á piⁿ hoaⁿ-hí kóng, “Lí chit pái liu teh chin hó, goá chin boē pí-tit lí.” Chit sī sài peng ták ê gín-ná, bō ū chit lāng káⁿ khoàⁿ-khin Kat-la-tí, iā bō chit lāng kóng i sī khioh phò-pòⁿ ê gín-ná, in-ūi chit sī i í-keng choē sài-peng ê thau, Kat-la-tí iā chin ko-hèng.

Hiān-chāi lām gín-ná í-keng beh pài-liát ū-pī tē saⁿ pái ê pí-sài. Pí-tek tām-pòh bō hoaⁿ-hí ê iūⁿ, khū teh, tī hit-lāi pák peng-oē, Hēng-sū kóng, “Lí ūi-tiòh sím-mih sū, bō hoaⁿ-hí ê iūⁿ ?”

Pí-tek kóng, “Goá ê peng-oē toà tng khi, goá tī chia siat-hoat pák chit ê toà.”

Hēng-sū kóng, “Lí lāi thèh goá chit tiâu toà khi pák, chit pái tãi iok chí-ū lí thang òng-bāng tit-tiòh siúⁿ, goá ka-kī chai boē-oē tit-tiòh.”

Pí-tek kóng, “To-siā lí hó pēng-iú, iā thang ū òng-bāng.”

Hēng-sū kóng, “Lí kī-jian jīn goá choē pēng-iú, chhiáⁿ lí kín-kín chiong goá ê toà thèh khi pák, chit sī teh-beh hoat hō-lēng.”

Pí-tek it-tēng m̄ khéng, Hēng-sū chàl-saⁿ kiū i thèh khi pák, Pí-tek khiok chēng boē kē, chia thèh lāi pák, chit bīn pák, chit bīn kóng, “Lí chin sī hó ê lāng.” Oē kóng bē liáu ták ê gín-ná kóng, “Khah kín, khah kín, liām-piⁿ beh pài-tui.” Pí-tek liām-piⁿ khi lāi liát-tui, su-lēng-koaⁿ hoat bēng-lēng, ták ê gín-ná saⁿ-chiⁿ choē thau pí-sài. Chèng lāng sim-lāi thoē Pí-tek kap Hēng-sū chin tiòh-kip hūn boē chiong ka-kī choān-hù cheng-sin kap lèk-liōng, thang hō Pí-tek kap Hēng-sū ê sin, hō in thang lāi tit-tiòh iāⁿ. Hēng-sū in-ūi chit kha ê toà hō Pí-tek, peng-oē hō Pí-tek, peng-oē boē-oē chap hun ê tek-lát, chit pái kó-jian sī Pí-tek tit-tiòh. Chit ē jip Koat-sèng mng, su-lēng-koaⁿ iáu bō pò-kò, im-gák tui í-keng chò lāi hoan-gēng i, im-gák chò liáu, su-lēng-koaⁿ hoan-hù lām lú ták ê gín-ná hun choē nng pan, choē nng ê poàⁿ íⁿ-hēng, khiā tī su-lēng-koaⁿ ê bīn-chēng. Kat-la-tí kap Pí-tek khiā tī nng poàⁿ íⁿ-hēng ê tiòng-kan, ták ê choē thau chhoā pún tui kiāⁿ kàu koāiⁿ-koaⁿ ê tãi chēng, chò kun-gák ê sī, in òng téng-bīn kiāⁿ chit ê kiok-kiong lé. Ū chit lāng tui koanN7-koaⁿ hit lāi thèh nng ê khoeh-á, lāi-bīn toé nng siang gún peng-oē, sàng hō Kat-la-tí kap Pí-tek. Hit sī nng lāng òng koāiⁿ-koaⁿ kiāⁿ chit ê kiok-kiong lé siā siúⁿ. Hoāiⁿ-koaⁿ khiā khi lāi hoē chit ê lé, hut-jian koh ū chit lāng tui koāiⁿ-koaⁿ ê hu-jin bīn-chēng thèh si-nā ê chhiⁿ hoe, pun hō Kat-la-tí Hek-tek kap Pí-tek, Hēng-sū sī lāng, sī lāng iā òng hu-jin kiāⁿ chit ê kiok-kiong lé siā siúⁿ hu-jin iā khiā khi hoē chit ê lé, im-gák tui, chò-gák hoan-sàng, ták ê gín-ná soàⁿ tui. Kat-la-tí thèh-tiòh gún peng oē kap chhiⁿ hoe, ko-hèng tī lāng ê bīn-chēng chhē i ê lâu-pē lâu-bú.

Hoaⁿ-hí khoài-lòk

Hit jít àm, Pek chín chít ke ê lāng, chē tī hé-lô pīⁿ hang hé, chín khoài-lòk, in ê pāng-lāi, pún lāi sī chín sóng chheng-khì, í-toh, poe-poāⁿ, pāi-liát teh chấp hun ê chéng-choê, chheh-kè téng ũ chít pún phê-bīn kim-kīⁿ ê Sèng-keng, siū hit ê hé-lô lāi ê hé kng chiò tī Sèng-keng, kim-kng chhàn-lān, koh ke Kat-la-tí só tit-tiòh hó khoàⁿ ê gūn peng-oê kap súi hoe, pāi tī toh téng, kek-goā hián-chhut chhù-lāi ê hó khoàⁿ. Pek chín kap i nng ê gín-ná ná kóng ná chhiò hoaⁿ-hí liān chhùi iā koaiⁿ boē bát. Sō Pek-hok thèh gūn-peng-oê, tī hit lāi soè-jī khoàⁿ, hut-jiān thiàu-khí-lāi kóng, “Goā ah, goá chai lah, goá chai lah, chít ê sī To-má Hek, chiū-sī i ê miā-jī, chiū-sī i-seng ê kiáⁿ ê miā-jī, chít ê miā-jī cháiⁿ-iūⁿ tī peng-oê nih, chít ê peng-oê toé, iáu ũ soè jī, goá khoàⁿ boē chheng-chhó. Hêng-sū kín lāi, lí thèh pít tãi-seng siá chít ê miā-jī.” Hêng-sū tú-tú teh kiáh pít, hut-jiān thiaⁿ-kìⁿ ũ lāng phah mng, Pek chín hoaⁿ-hí kóng, “Tiāⁿ-tiòh sī i-seng lāi.” Chít ke toā soè, saⁿ-kap khi khui mng hoan-gêng, chiong mng khui, chiah chai m-sī i-seng, chiū-sī Pí-tek, lāi hêng Hêng-sū ê peng-oê toà.

Pek chín kóng, “Pí-tek, lí kin-á-jít sài peng tit-tiòh siúⁿ, ká lí kiong-hí, lí kin-á-jít liu teh chín hó.”

Pí-tek kóng, “M̄ káⁿ tng, m̄-thang kiong-hí goá, goá kàu eng-kai tiòh lāi kiong-hí Kat-la-tí sió-chiá.” Kóng liáu in chhiáⁿ i chē, Pí-tek chiong toà thèh hō Hêng-sū kóng, “Tit-tiòh lí chioh goá to-siá lí, lí khoán-thāi goá chín hó, chít ê siúⁿ eng-kai sī lí tit-tiòh, kám-siá lí ê hó i-sù niū goá, sít-chāi put-chí kám-kek goá, goá kap goán lâu-pē gī-lūn, lí m̄-bián koh-lāi choè kang, hit ê kang thang kiò pát lāng choè, lí thang koh-chài jip òh-tng khi thak chheh, goá ê lâu-pē iā chín chàn-sêng chít hāng sū.”

Pek peh kóng: “Tiòh, Pí-tek, lí kóng bô-chhò, Hêng-sū kap Kat-la-tí eng-kai kín-kín pī-pān jip hāk-tng.”

Pí-tek kóng, “Pek peh kóng chít ê oē goá chín hoaⁿ-hí, koh hoaⁿ-hí lí ê pīⁿ hiān-chāi hó lah.”

Sō Pek-hok kóng, “Goá sít-chāi kám-siá Siōng-tè hō goá tui sí koh oáh, oē choè tãi-chi chiàu í-chêng ê iūⁿ.”

Chít sī Hêng-sū soè siaⁿ tui Pí-tek kóng, “Tui put-chū lí. Hiān-chāi goá ũ chít hāng iàu-kín ê sū, beh kàu siāⁿ-lāi chít pái, sít-chāi sī sít-poē.”

Pek chín kóng, “Lí beh kàu siāⁿ-lāi mah ? Jit beh àm, koh lí kin-á-jít sài peng, kha tek-khak ià-siān, chiàu goá khoàⁿ bīn-á chá-khí chiah khi.”

Sō Pek-hok kóng, “Bīn-á-jít khi boē choè tit, chít tiáp tiòh khi.”

Sō Pek-hok chhiú thèh peng-oê, chhùi liām, “To-má Hek,” bô soah, sim-siūⁿ chít ê To-má Hek bêng-bêng sī

i-seng ê kiáⁿ ê miâ-jī, i in-ūi hit sĩ hoãn liáu sū, só-í koé miâ oāⁿ sĩⁿ, kin-á-jit goá chiah siūⁿ tiòh, nā-sĩ chit ê lāng kiù-kèng sĩ tĩ sím-mih toē-hng nih, hō goá lāi khoàⁿ chit ê khoeh-á téng khoàⁿ ũ sím-mih mih.” Kóng liáu chiū thèh khoeh-á khoàⁿ, kó-jian iā ũ To-má Hek ê miâ-jī, iah koh ũ lēng-goā ũ kúi-nā ê toā jī, sĩ Pek-bēng-teng saⁿ jī, chiū kóng, “Goā, chit ê Pek-bēng-teng sĩ Eng-kok.” Chiū kiò Hēng-sū kóng, “Lí koáⁿ-kín khi-pò.” Hēng-sū thiaⁿ liáu liām-piⁿ nēng goā-bīn cháu. Pí-tek khoàⁿ-kìⁿ in chit ke án-ni chhong-hōng, chhin-chhiūⁿ ũ iàu-kín ê sū, iā put piān thang chē kú, chiū tè Hēng-sū chhut khi, tò-khi. Chit sĩ Hēng-sū iā bô ēng thang chio-hor Pí-tek, tit-tit cháu khi i-seng ê ke, khoàⁿ-kìⁿ Phok i-seng, chiong gūn peng-oē ê To-má Hek ê miâ-jī kap sū-chēng, soē-jī ká i kóng. Phok i-seng chit ē thiaⁿ-kìⁿ chit ê siau-sit, chiū koáⁿ-kín liām-mi khi-sin kàu Pek-bēng-teng.

Bô nēng jit ê kang, Phok i-seng tĩ peng-oē tiām lāi, chiū chhē-tiòh i ê kiáⁿ To-má Hek, choē-choē nī bô khoàⁿ-kìⁿ, hoē bīn ê sĩ chhin-chhiūⁿ tit-tiòh chì hó ê pó-poē, hoaⁿ-hí kàu kék, iā lāu-bák-sái, chiū toā i tò-lái, kàu Sō Pek-hok ê ke, to-siā i pò siau-sit ê toā un. Chit sĩ i-seng ê bīn, kap chēng toā bô saⁿ-tāng, chá-chēng bīn tài chhiū-iōng hun-hō bô cheng-sin, chit sĩ chhiò-iōng moá-bīn, cheng-sin chhiong-chiok, chấp hun khoài-lók, chhin-chhiūⁿ pí í-chēng khah siàu-liân, kóng oē soah chiū tui Sō Pek-hok kóng, “Lí oē thoē goá choē tok-kang khi kúi keng tiām, pī-pān hō goá ê kiáⁿ choē seng-lí.”

Hēng-sū kóng, “Cháiⁿ-iūⁿ m̄ hō lí ê lēng-lōng pang-chō lí choē hù-chhiú, hoán-túg hō i choē seng-lí nih?”

I-seng kóng, “Lí liáh-choē seng-lí sĩ sit thē-biān mah.”

Hēng-sū kóng, “Goá pēng m̄-sĩ kóng sĩ sit thē-biān, tók-tók bô ũ choē i-seng chit iūⁿ ê ko-kui chhin-chhiūⁿ lí chit iūⁿ, tú-tiòh koah chēng, oē kiù lāng ê sĩⁿ-miā, sĩ sè-kài tē-it koàiⁿ-tēng ê jīn-bút.” I-seng lek bák-bai khoàⁿ Hēng-sū kóng, “Choē i-seng kó-jian ko-kui, tók-tók sĩ chin bô khoài ê sū, nā m̄-sĩ ũ khék-kí thun-lún hó-táⁿ kap tē-it toā ê jīn-chū boē-oē.”

Hēng-sū kóng, “I-seng só kóng ê oē bô chhò, chit-giáp ná koàiⁿ tō-tek eng-kai ná toā, koh chit hō ê kang iā sĩ Siōng-tè só hoaⁿ-hí ê.”

I-seng khoàⁿ-kìⁿ i só kóng chin ũ kiàn-sek, chiū kiáh thau m̄ng i kóng, “Lí kin-nī kúi hē?”

Hēng-sū kóng, “Hu-tō 15.”

Phok i-seng kóng, “Lí hoaⁿ-hí choē i-seng mah?”

Hēng-sū chhiò kóng, “Goá chin hoaⁿ-hí.”

Phok i-seng kóng, “Lí kap lí ê pē-bú gī-lūn hō lí thak chheh, thēng-hāu toā òh pit-giáp, thang lāi goá ê só-chai hák-sip, goá chin lát kà kàu lí sēng-kong.” Hēng-sū toā hoaⁿ-hí kóng, “Hó, hó, kín-sin chun tãi-bēng.”

Phok i-seng kóng, “Lí siūⁿ khoàⁿ, kóng sĩ khoài, kiáⁿ sĩ oh, lí hiān-chai í-keng lip-chì, tók-tók m̄ chai lí oē kian-chhi kàu toé mah?”

Hēng-sū kóng, “Goá oē, goá chóng m̄ koé goá ê chì.”

Pek chim chiap-chhiū kóng, “I ê chì-hiòng chhin-chhiūⁿ chiòh chit iūⁿ, kóng kè chit pái āu-lāi bô kái piàn, lí khoàⁿ i chiah thak kúi nī chheh, í-keng thak kàu Láh-teng bûn.”

I-seng chhiò kóng, “Án-ni chin hó, lí ê pē-bú í-keng chàn sēng, chiū án-ni sit-hēng, lí it-chhē ê hák-hui téng-téng goá thang chin lát tam-jīm.”

Sō Pek-hok khoàⁿ-kìⁿ i-seng khoán-thāi i ê kiáⁿ án-ni ê hó, chiū kóng, “To-siā lí, tit-tiòh lí ê un chiong goá ê

pīⁿ i-hó, goá chit sī oân-choân hó, í-keng oē choè kang, i ê hák-hùi goá thang tam-jīm.”

I-seng kóng, “M̄-thang kheh khi, lóng kui tī goá tam-jīm sī hó, phì-jū chhin-chhiūⁿ goá siⁿ n̄ng ê kiáⁿ, chit ê choè seng-lí, chit ê choè i-seng, lí khoàⁿ goá tī Hô-lân kok lâi kiám m̄-sī tē-it khoài-lòk ê làng mah? chiū-sī tiòh án-ni, m̄-bián koh kóng.” Kóng soah chiū khí-sin, Hêng-sū kap chit ke ê làng kiong-kèng sàng i chhut m̄ng.

Chit tiáp liáu-âu Hêng-sū chiū jip Kui-thêng toā óh thák gō nī pít giáp, sùi-sī tī Phok i-seng hit ũi gián-kiù i-tō. Phok i-seng chiong i pêng-seng só óh, it-chīn thoân-siū hō Hêng-sū. Koh pít-giáp choè i-seng kúi nī liáu-âu miâ-siaⁿ toā chín-heng. Koāiⁿ-koaⁿ khoàⁿ-kìⁿ Hêng-sū phín-hēng toan-chiàⁿ, hák-būn ian phok, iā koh sin-thé ióng-chòng, bīn-māu hui siông, sùi-sī chiong ka-kī ê cha-bó kiáⁿ Hek-tek ún hō Hêng-hū choè bó. Pí-tek ê lâu-bú khoàⁿ-kìⁿ Kat-la-tí sèng-chēng un-jiū hui hân cheng-chēng, iā súi-súi thang thiàⁿ, chiū chhiáⁿ Phok i-seng choè kài-siāu-jîn ñg i ê pē-bú kiū chhin, só-í Kat-la-tí āu-lâi sùi-sī kè hō Pí-tek, n̄ng tui ê ang-bó chēng-ì siong-tō, chấp hun ê hô-bók, āu-lâi n̄ng ke ê kiáⁿ-sun heng-sēng sùi-sī choè Hô-lân ũ miâ ê toā chók.